

MÄRZ
APRIL
2025

KU KU RUZ

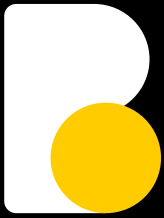
Programmzeitschrift
der Kultur-Betriebe
Burgenland

DE ZWIDAN ZWA

Molden & Seiler präsentieren
in Eisenstadt ihr neuestes
Programm – trotz Titel
sehr unterhaltsam



kultur
burgenland



**BESSERE
ENERGIE.** ●
die berührt

INHALT

THOMAS GANSCH SCHLAGERTHERAPIE KULTURZENTRUM MATTERSBURG

Ein nostalgischer Abend mit den schönsten Schlägern der 50er und 60er – zum Träumen, Mitsingen und Abschalten!



10

KINO WIE DAMALS KULTURZENTRUM GÜSSING

Nostalgisches Kinoerlebnis mit einem unvergesslichen Klassiker des legendären Duos Stan Laurel und Oliver Hardy.



18

ULLI BÄER, MATTHIAS KEMPF UND ANDY BAUM KULTURZENTRUM OBERSCHÜTZEN

Drei Musiker, drei Gitarren und ein Abend voller Hits und neuer Songs – handgemacht und unverwechselbar!



14



34

AUSTELLUNGEN AUF DER FRIEDENSBURG SCHLAINING

Die Burg Schlaining bietet ein beeindruckendes Spektrum an Ausstellungen, die Geschichte, Kultur und aktuelle Themen auf spannende Weise erlebbar machen.

EDITORIAL4

PROGRAMM

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt.....	5
Kulturzentrum Mattersburg.....	8
Bildende Kunst in den Kulturzentren Burgenland.....	11, 15
Kulturzentrum Oberschützen.....	12
Kulturzentrum Güssing.....	16
Kultur für Kids.....	20
Ehemalige Synagoge Koberndorf.....	22
Seefestspiele Mörbisch.....	23
Liszt Zentrum Raiding.....	24
Klangfestival Schlaining.....	26
Festivalsommer 2025.....	28
Kultur Sommer Güssing.....	29
Schloss Tabor.....	30
Landesgalerie Burgenland.....	32
Friedensburg Schlaining.....	34
Frida und Fridolin for Kids.....	38
Haydn-Haus Eisenstadt.....	40

WO KULTUR ZU HAUSE IST42



WILLKOMMEN ZUR NEUEN AUSGABE UNSERER KULTURZEITSCHRIFT!

Einmal mehr laden die Kulturzentren des Burgenlands dazu ein, Kunst und Kultur in all ihren Facetten zu entdecken. Mit einem abwechslungsreichen Programm erwarten Sie Veranstaltungen, die begeistern, berühren und zum Nachdenken anregen – da ist garantiert für jeden etwas Passendes dabei.

In Eisenstadt treffen mit Ernst Molden und Christopher Seiler zwei musikalische Größen aufeinander: Als „De zwidan Zwa“ präsentieren sie anspruchsvolles Songwriting und mitreißende Live-Musik – ein Highlight für Musikliebhaber:innen.

Ebenfalls in Eisenstadt zeigt das Theaterstück „Die Retter“ eindrucksvoll die Taten dreier Menschen in dunklen Zeiten. Es stellt die Frage, ob sie als Lebensretter oder gar stille Helden im Widerstand gegen ein mörderisches Regime gelten können. Das Doku-Drama rückt Zivilcourage und Menschlichkeit in den Fokus. Für alle unter 27 Jahren ist der Eintritt frei.

Ein weiterer Höhepunkt wartet in Oberschützen: Ulli Bär, Matthias Kempf und Andy Baum sorgen für ein unvergleichliches Konzerterlebnis. Die drei Musiklegenden begeben sich auf eine gemeinsame musikalische Reise, bei der jedes Konzert zu etwas Einzigartigem wird. Ein Muss für alle Fans des Austropops.

Nostalgische Kinomomente bietet die Reihe „Kino wie damals“ in Güssing. Mit „La Boum – Die Fete“ tauchen Sie in die Welt der 80er-Jahre ein. Eine Einführung von Christian Keglovits und Elisabeth Gamauf-Leitner macht diesen Abend zu einem besonderen Erlebnis, der Generationen verbindet.

Auch für die jüngsten Besucher:innen ist gesorgt: Ein buntes Kinderprogramm in den Kulturzentren und Museen lädt zum Staunen, Entdecken und Mitmachen ein.

Der bevorstehende Festivalsommer wirft auch bereits seine Schatten voraus und lockt mit einem bunten Programm. Seien Sie gespannt und holen Sie sich schon jetzt einen Vorschmack auf die kommenden Highlights.

Ein Besuch der Ausstellungen im Haydnhaus, auf der Burg Schlaining oder in der Landesgalerie, wo Werke von Saša Makarová gezeigt werden, ist ebenfalls eine hervorragende Möglichkeit, die kulturelle Vielfalt des Burgenlands zu erleben und zu genießen.

Fürs Erste wünschen wir Ihnen jetzt viel Freude beim Schmökern! Und egal, wofür Sie sich entscheiden – wir freuen uns darauf, Sie bei unseren Veranstaltungen begrüßen zu dürfen.

Ihre
Claudia Priber
Geschäftsführerin Kultur-Betriebe Burgenland

EDITORIAL

SEHR GEEHRTE DAMEN UND HERREN!

Die Burgenländerinnen und Burgenländer haben Anfang dieses Jahres ihren Landtag gewählt und es ist mir eine Ehre, als Landeshauptmann und Kulturreferent weiterhin für die burgenländische Kulturlandschaft Verantwortung übernehmen zu dürfen und den Weg der kulturellen Vielfalt unseres schönen Bundeslandes mitgestalten zu können.

Kunst und Kultur sind essenzielle Bestandteile unseres gesellschaftlichen Lebens und es muss unser Anspruch sein, die Teilhabe an diesem Leben für alle Menschen im Burgenland leistbar und zugänglich zu machen, so haben wir es auch in unserem Regierungsprogramm festgeschrieben. Um dies zu erreichen, setzen wir unter anderem auf die Modernisierung unserer bestehenden Strukturen und den Ausbau neuer Kulturstandorte. Jeder Bezirk soll ein Kulturzentrum erhalten, das als lebendiger Mittelpunkt des gesellschaftlichen Zusammenlebens fungiert.

Ein herausragendes Beispiel dafür ist das Frank Hoffmann Kulturzentrum im Bezirk Güssing. Die Sanierung läuft auf Hochtouren, die Abbrucharbeiten sind zu fast abgeschlossen und der Rohbau des Open-Air-Bereiches mit seiner Outdoor-Bühne wird planmäßig bis Mai 2025 fertig sein. Somit steht einer Wiedereröffnung 2026 nichts im Wege. Auch im Bezirk Neusiedl wird ein neues Kulturzentrum mit den Schwerpunkten Kinder, Familien und immersive Kulturvermittlung entstehen, wobei auf geringen Bodenverbrauch und Nachhaltigkeit besonderes Augenmerk gelegt wird.

Darüber hinaus öffnen wir unsere Kulturstätten für heimische Künstlerinnen und Künstler, um kreative Talente zu fördern und kulturelle Vielfalt zu leben. Unsere sechs Standorte bieten seit 50 Jahren ein breites Spektrum an Veranstaltungen für Jung und Alt und tragen zur Bewahrung und Weiterentwicklung unserer kulturellen Traditionen bei.

Ich lade Sie herzlich ein, die vielfältigen Angebote zu entdecken und gemeinsam mit uns die kulturelle Landschaft des Burgenlandes zu gestalten.

Hans Peter Doskozil
Landeshauptmann und Kulturreferent





Hier Trailer
ansehen!

MUSIK

DE ZWIDAN ZWA

MOLDEN, SEILER FT. DAS FRAUENORCHESTER

Ernst Molden · Stimme, Gitarre
Christopher Seiler · Stimme
Maria Petrova · Schlagzeug, Stimme
Sibylle Kefer · Gitarre, Stimme
Marlene Lacherstorfer · Bass, Stimme

Da haben sich zwei gefunden. Die Songwriter-Koryphäe Ernst Molden – laut ÖÖ. Nachrichten „der herausragendste österreichische Liedermacher der Gegenwart“ – hat sich mit Christopher Seiler (von Seiler & Speer) – einer der markantesten Stimmen des Landes – zusammengetan, und gemeinsam haben sie in wenigen Tagen ein Album aufgenommen. Angeblich soll es trotz des launigen Titels „De zwidan Zwa“ (= die beiden mit der schlechten Laune) recht unterhaltsam sein. Mit einigen Schmankerln aus dem Feld der Neuinterpretation von großem Songwriting ist zu rechnen. Seiler meint: „Für mich ist der Ernst einer der komplettesten Musiker unserer Zeit.“ Und Molden freut sich – neben der Trauer um Willi Resetarits –, dass „es jetzt jemanden gibt, der ebenso viel Soul in die Stimme legen kann.“

Datum	Do, 10.4.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
Preis	€ 49,- € 44,- € 39,-
Webshop	kulturzentren.at

THEATER

DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

NACH DEM ERFOLGSFILM VON
PAOLO GENOVESE „PERFETTI SCONOSCIUTI“

Drei Frauen. Vier Männer. Sieben Telefone. Und die Frage: Wie gut kennen sich diese Freunde und Paare wirklich? Als sie bei einem Abendessen über Ehrlichkeit diskutieren, entschließen sie sich zu einem Spiel. Jede Nachricht, die im Laufe des Abends auf den sieben Handys ankommt, wird laut vorgelesen, Bilder und Filmchen bekommen alle zu sehen. Sehr schnell zeigt sich: Jonglieren mit entschulten Handgranaten wäre auch nicht gefährlicher! Was als harmloser Spaß beginnt, artet bald zu einem emotionalen Durcheinander aus – voller überraschender Wendungen und delikater Offenbarungen.

Datum	So, 16.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
Preis	€ 33,- € 30,- € 22,-
Webshop	kulturzentren.at



Hier Reinhören!





URAUFFÜHRUNG

DIE RETTER

**ROHONCZY, KAUTZ, NICZKY – DREI MENSCHEN
AUS DEM MITTLEREN BURGENLAND
VON KATHARINA TIWALD UND PETER WAGNER**

*Eine Koproduktion der Theaterinitiative Burgenland / des
Landestheaters der Autor:innen und des Offenen Hauses Oberwart
anlässlich 30 Jahre Attentat von Oberwart*

Die neueste Produktion der Theaterinitiative Burgenland stellt drei bislang kaum bekannte Menschen ins Rampenlicht, die als Retter von Roma aus dem sogenannten Anhaltelager Lackenbach gelten. Das Stück diskutiert im Stile eines Doku-Dramas die Frage, inwieweit diese drei Personen tatsächlich als Lebensretter oder gar als Helden zu bewerten sind. Dabei treten durch Interviews, die mit Menschen unterschiedlichster beruflicher und geistiger Orientierung vor Kamera geführt wurden, differenzierende Einschätzungen zutage, die auch unsere heute Beziehung zu zivilem Ungehorsam sowie identitätspolitische Fragen thematisieren.

Parallel dazu entspinnt sich der von Katharina Tiwald verfasste fiktive Dialog zwischen einem Ehepaar, das zur Geburtstagsfeier des 90-jährigen Toni, eines Lackenbach- und KZ-Überlebenden aus der Volksgruppe der Roma, eingeladen ist. Während sie sich auf die Feier vorbereiten, ergehen sich die Eheleute in einem teils heftig ausgetragenen Disput darüber, was man heute noch sagen darf oder eher nicht mehr sagen soll, um nach wie vor existierende Klischees über Roma nicht länger mit abwertender Sprache am Leben zu erhalten.

Datum	Mi, 2.4.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt, kleiner Saal
Preis	€ 20,- (freie Sitzplatzwahl)
Webshop	kulturzentren.at

POSITIONEN THEATER DER GEGENWART



NACHSCHRIFT

**SPRECHOPER MIT TEXTEN VON
HEIMRAD BÄCKER MIT CLARA FRÜHSTÜCK
UND PATRICIA AULITZKY**

Eine Kooperation des Theater Nestroyhof Hamakom mit Flying Opera

Heimrad Bäckers Nachschrift ist eine der radikalsten Auseinandersetzungen mit dem Holocaust in der Literatur. Das Werk stellt eine einzigartige sprachlich-literarische Verarbeitung der bürokratischen Verwaltung und Organisation der Vernichtung dar. In den anonymen Texturen, die von Bäcker in verdichtete Sprachmuster, Listen, Aufzählungen und Berichtsfragmente montiert werden, vermittelt sich der unbegreifliche Schrecken der Massenvernichtung. In einer Dramatisierung von Bernd Liepold-Mosser wird Heimrad Bäckers literarisches Hauptwerk als Kooperation mit dem Theater Nestroyhof Hamakom zur Aufführung gebracht. Auf der Bühne stehen Schauspielerinnen Patricia Aulitzky und Pianistin Clara Frühstück.

Datum	Di, 27.5.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt, kleiner Saal
Preis	€ 20,- (freie Sitzplatzwahl)
Webshop	kulturzentren.at

Für Theater-Abonnant:innen der Kulturzentren Burgenland bzw. Personen unter 27 Jahren ist der Eintritt zu allen POSITIONEN-Veranstaltungen frei. Anmeldung erforderlich: eisenstadt@kulturzentren.at oder +43 2682 719-100



MASKENBALL

BUNTER KINDERFASCHING FÜR JEDES ALTER

Hereinspaziert, hereinspaziert! Die Maskottchen Lilli Glitzerei und Pauli Plappagei stehen schon bereit, um euch auf den lustigsten Ball des Jahres mitzunehmen! Ob mit glitzernden Feenkleidern, wilden Piratenhüten oder coolen Superheldenkostümen – hier zählt nur eins: Spaß haben und feiern!

Lasst euch überraschen, unser Zauberer bringt euch mit seinen Tricks zum Staunen! Wer weiß, vielleicht kann er euch sogar in echte Prinzessinnen oder mutige Ritter verzaubern? Aber der Spaß geht weiter! Hüpfen wie ein Känguru, Purzelbäume schlagen oder einfach ausgelassen in die Luft fliegen – in unserer riesigen Hüpfburg ist alles erlaubt! Wer Lust hat, kann sich außerdem an unseren kreativen Bastel- und Spielstationen ausprobieren. Wie wäre es mit einem selbst gebastelten Schlüsselanhänger oder einer edlen Ritterburg aus Papier? Aber was wäre eine Faschingsparty ohne Musik? In unserer

Kinderdisco legen wir die coolsten Hits auf! Egal, ob ihr als Pirat, Clown oder Prinzessin gekommen seid – jetzt heißt es mitsingen, tanzen und lachen, bis die Wände wackeln! Doch das ist noch lange nicht alles: Die Märchenhexe erzählt geheimnisvolle Geschichten und nimmt euch mit in eine Welt voller Abenteuer. Welche spannenden Wesen wohl in ihrem Zauberbuch versteckt sind? Und für alle, die sich noch ein bisschen bunter machen wollen, wartet unser Kinderschminken. Ob Schmetterling, Tiger oder zauberhafte Glitzerschminke – hier verwandelt ihr euch in euer Lieblingswesen! Also kommt vorbei, genießt die bunte Faschingszeit mit Lilli und Pauli und erlebt einen unvergesslichen Nachmittag voller Magie, Spaß und guter Laune!

Datum	So, 2.3.2025, von 14:00 bis 18:00 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
Preis	Vorverkauf € 9,- Tageskassa € 12,- Kinder unter 3 Jahren haben freien Eintritt
Webshop	kulturzentren.at



Hier reinhören!



MUSIK

5/8ERL IN EHR'N

„BURN ON!“

Max Gaier, Robert Slivovsky · Gesang
Miki Liebermann · Gitarre
Hanibal Scheutz · Bass
Clemens Wenger · E-Piano, Akkordeon

Das siebente Studioalbum der legendären Wiener Band 5/8erl in Ehr'n scharf in den Startlöchern. BURN ON löst als Volks-erkrankung das Burn Out ab: Unsere Gesellschaft ist im Dauerstress. Innere Unruhe, Angst und Panik sind Symptome, aber Weitermachen bis zur Erschöpfung ist angesagt. Der Kapitalismus und ein stetiger Selbstoptimierungszwang sitzen uns im Nacken. Trotzdem: Pausen sind keine vorgesehen, BURN ON!

5/8erl in Ehr'n drehen den Spieß um und liefern mit BURN ON! eine Sound-Therapie. Der Wiener Soul dient dabei als Schmerzmittel gegen den überfordernden Alltag unserer Zeit. Die Achterl bewegen sich dabei in einem beinahe unerschlossenen Terrain der österreichischen Musiklandschaft: zwischen

der Wehmut, ewigem Raunzen und zwanghafter Kabarett-Blödelei musizieren sie in ihrer eigenen Welt, wo die Zuhörer:innen mit Anmut, Tiefgang und Humor beschenkt werden. Die Italiener:innen haben dafür ein Wort: Sprezzatura – Haltung, die den Anschein der Leichtigkeit/Mühelosigkeit auch bei der Bewältigung schwieriger Probleme vorgibt. BURN ON!

In guter Bandtradition wird das Politische und Private durchleuchtet. Arbeit ist ein Thema am neuen Album, neue Work-songs – oder besser: Müßiggang-Songs – braucht das Land. Die Alltagssprache, Stilblüten und leeren Phrasen unserer Geilomobil-Storyteller werden behandelt, verwandelt und mit Selbstironie in den Duktus des Wiener Soul übersetzt. In BURN ON! Spielt natürlich auch die Sonne eine Hauptrolle. Beim Sundowner auf der Friedensbrücke werden soziale Utopien entworfen und die uns aufgebrummte Polarisierung der Gesellschaft in großen Chören weggesungen. BURN ON!

Datum	Do, 20.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	€ 30,-
Webshop	kulturzentren.at



THEATER

**MISS DAISY
UND IHR CHAUFFEUR****SCHAUSPIEL VON ALFRED UHRY**

Atlanta, Georgia, 1948: Miss Daisy ist eine 72-jährige pensionierte Schullehrerin. Nachdem sie eines Tages mit ihrem Auto einen Unfall verursacht hat, kauft Sohn Boolie ihr einen neuen Wagen und engagiert vorsichtshalber den Schwarzen Hoke Coleburn als Chauffeur. Hoke, mit seinen 60 Jahren selbst nicht mehr der Jüngste, ist ein ruhiger, lebenskluger Mann und somit der ideale Gegenpart zur egozentrischen Miss Daisy, die sich hartnäckig weigert, seine Dienste in Anspruch zu nehmen. Mit Ausdauer und unbeeindruckt von mancher unfreundlichen Bemerkung der alten Dame schafft es Hoke schließlich, dass Miss Daisy in den Wagen einsteigt, und allmählich entsteht während der gemeinsamen Ausfahrten zwischen dem ungleichen Paar eine respektvolle Sympathie.

Datum	Sa, 22.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	€ 33,- € 30,- € 22,-
Webshop	kulturzentren.at

KABARETT

COMEDY HIRTEN**IMMER WIEDER ÖSTERREICH –
DAS JUBILÄUMSPROGRAMM**

Der Bundespräsident hat einmal gesagt: „So sind wir nicht!“ Aber wenn wir nicht so sind, wie sind wir dann? Die Comedy Hirten geben in ihrem neuen Programm eine Antwort auf diese Frage. Seit 20 Jahren sind die Stimmenimitatoren nun vom Arlberg bis Zwettl unterwegs und haben Österreich nicht nur lieben-, sondern auch kennengelernt. Ist Kärnten tatsächlich lei ans, Wien anders und gibt es das Schnieztal wirklich? Die Comedy Hirten analysieren in ihrer kabarettistischen Liebeserklärung an unser Heimatland die Österreicher:innen. Dabei werden alle großen Söhne und Töchter des Landes parodiert.

Datum	Do, 10.4. und Fr, 11.4.2025, jeweils 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	VVK € 29,- AK € 32,-
Webshop	kulturzentren.at





MUSIK

THOMAS GANSCH SCHLAGERTHERAPIE

Thomas Gansch · Trompete, Flügelhorn, Gesang
Sebastian Fuchsberger · Gesang, Posaune
Leonhard Paul · Posaune, Basstrompete, Gesang
Michael Hornek · Klavier, Gesang

Sehnen Sie sich auch manchmal zurück nach der Zeit, als Mama beim Bügeln auf Radio Niederösterreich, der blaugelben Welle surfend, die schönsten Schlager der 50er- und 60er-Jahre von Caterina, Vico, Connie und Peter, Udo und natürlich auch Peter dem Großen mitsang? Deshalb gibt es diesen besonderen Abend. Vergessen Sie für eine kurze Weile die Sorgen der Welt und ergeben Sie sich ihren sehnlichsten Träumen – damit Sie es danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen!

Datum	Sa, 12.4.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	€ 30,-
Webshop	kulturzentren.at

KABARETT

KATHARINA STRASSER AUF DEM ROTEN STUHL – LIVE-SHOW

Ob als Schauspielerin, Sängerin oder Kabarettistin – Katharina Strasser ist ein wahrer Publikumsliebbling. In der ersten Hälfte plaudert Bernhard Egger, Host des popkulturellen Gesprächsformates, über Strassers erfolgreiche Karriere und entführt die Zuschauer:innen in die glamouröse Welt der Schauspielerei. Ein tiefgründiges und vor allem unterhaltsames Gespräch ist garantiert. Die eine oder andere thematische Spontan-Abzweigung kann nicht ausgeschlossen werden. In der zweiten Hälfte wird Katharina zum Gesangsmikro greifen, um das Publikum mit ihrer zauberhaften Stimme und ihren Lieblingssongs zu verwöhnen. Unterstützt wird sie dabei von einer großartigen Band. Am Schlagzeug wird Gastgeber Bernhard Egger agieren.

Datum	Sa, 17.5.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	VVK € 29,- AK € 32,-
Webshop	kulturzentren.at

**VORSCHAU
MAI**



BILDENDE KUNST

AUSSTELLUNGEN IN DEN
KULTURZENTREN



ARTBOX MATTERSBURG

KUNST TRIFFT FOTOGRAFIE

FOTOAUSSTELLUNG 2025
DES FOTOCLUBS MATTERSBURG

Der Fotoclub Mattersburg lädt herzlich zu seiner alljährlichen Fotoausstellung ein. Die Fotoausstellung 2025 markiert einmal mehr den kreativen Auftakt des neuen Jahres. Seit über vier Jahrzehnten präsentieren Mitglieder des Fotoclubs einmal im Jahr ihre Werke in der Artbox des Kulturzentrums Mattersburg – ein Highlight für Kunst- und Fotografiebegeisterte.

Auch diesmal erwartet die Besucher:innen eine vielseitige Ausstellung mit Werken von zehn leidenschaftlichen Fotoclubmitgliedern, die ihre ganz persönliche Sicht auf die Welt durch die Kamera teilen. Die Aufnahmen reichen von weitläufiger Landschafts- und Naturfotografie bis hin zu beeindruckenden Nahaufnahmen filigraner Strukturen in der Natur. Die Ausstellung bietet Inspiration und die Möglichkeit, Fotografie in ihrer ganzen Vielfalt zu erleben. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Dauer	noch bis 30.3.2025, Mo – Do 8:00 – 15:30 Uhr, Fr 8:00 – 12:00 Uhr sowie bei allen Veranstaltungen im Kulturzentrum
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	Eintritt frei
Web	kulturzentren.at

ARTBOX MATTERSBURG

ANGELIKA AHMED-SCHEDL

FADENLAUF

Angelika Ahmed-Schedl ist eine Künstlerin, die auf unverwechselbare Weise Kunst, Handwerk und textile Techniken miteinander verbindet. Ihre Werke, die mit der Nähmaschine entstehen, sind weit mehr als textile Kunst – sie sind lebendige, eindrucksvolle Studien des menschlichen Körpers. Ihre Schlichtheit, Energie und Präzision machen sie zu etwas Einzigartigem. Das Besondere an ihrer Technik ist die Fähigkeit, Bewegung, Form und Proportion in einem fließenden Prozess zu vereinen. Angelika arbeitet spontan und mit sicherem Blick für Details. Für sie ist die Nähmaschine mehr als ein Werkzeug – sie wird zum künstlerischen Medium, vergleichbar mit einem Pinsel. Auf Papier entstehen durch rhythmische, präzise Nadelbewegungen Linien, die den menschlichen Körper in seiner Dynamik und Lebendigkeit einfangen. Mit ihren Werken lädt Ahmed-Schedl dazu ein, Kunst aus einer neuen Perspektive zu betrachten – als eine harmonische Verbindung aus Tradition und Innovation, Handwerk und künstlerischer Freiheit.

Eröffnung	Di, 1.4.2025, 19:00 Uhr
Dauer	2.4. bis 9.6.2025, Mo – Do 8:00 – 15:30 Uhr, Fr 8:00 – 12:00 Uhr sowie bei allen Veranstaltungen im Kulturzentrum
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	Eintritt frei
Web	kulturzentren.at



Hier reinhören!



MUSIK

CHRIS STEGER

SO NOH WIE NIA

Das österreichische Ausnahmetalent Chris Steger hat schon einige musikalische Meilensteine abgehakt: Castingshow-Gewinner, jüngster Amadeus-Preisträger in der Kategorie „Song des Jahres“, Gold- und Platinauszeichnungen. Nach seinem Debütalbum „Zefix“, das mit Goldstatus ausgezeichnet wurde, ist er auch mit seinem zweiten Album „Koa Garantie“ erfolgreich. Derzeit arbeitet der 19-jährige Künstler aus dem Pongau bereits an seinen nächsten Songs und freut sich auf seine erste Live-Tour „So Noh Wie Nia“. Wo Chris Steger draufsteht, ist auch Chris Steger drin! In gewohnter Mundart nimmt er seine Fans mit auf eine Reise durch das Leben und trifft mit seinen Lyrics mitten in das Herz des österreichischen Publikums.

Datum	Sa, 1.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	€ 45,- € 39,- € 33,-
Webshop	kulturzentren.at

THEATER

MISS DAISY UND IHR CHAUFFEUR

GEFÜHLVOLL INSZENIERTER KLASSIKER VON ALFRED UHRY

Nach einem Autounfall beauftragt Miss Daisys Sohn den schwarzen Chauffeur Hoke Coleburn. Die 72-jährige Dame weigert sich zunächst, seine Hilfe anzunehmen. Doch mit Geduld und trotz ihrer unfreundlichen Bemerkungen gelingt es Hoke, dass sie in den Wagen einsteigt. Was zunächst den Charme einer widerspenstigen Zähmung hat, entwickelt sich zu einem Gesellschaftsstück mit Tiefgang, ohne das Spiel von Nähe und Ferne zwischen den beiden Hauptpersonen ganz aufzulösen. Zündstoff für dauerhafte Spannung liefert der reale historische Rahmen, dem die beiden Protagonist:innen entstammen – Sphären, die unterschiedlicher kaum sein könnten: hier die wohlhabende, gebildete jüdische Südstaaten-Lady, dort der schwarze Angestellte aus der Unterschicht in einer Epoche, in der die Rassentrennung in den USA noch fast selbstverständlich den Alltag der Menschen bestimmte. Ein bewegendes Schauspiel mit viel Sprachwitz.

Datum	Fr, 21.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	€ 33,- € 30,- € 22,-
Webshop	kulturzentren.at





KABARETT GÜNTER SCHÜTTER VERWAHRLOST, ABER HIGH

KRITISCH
KOMISCH
KUZ-COMEDY

Freuen Sie sich auf das erste Soloprogramm des Kabarett-Newcomers Günter Schütter im Kammermusiksaal des Kulturzentrums Oberschützen! Das Restaurant Pranger serviert ab 18:30 Uhr direkt im Saal eine Auswahl an Speisen und Getränken.

Was ist denn jetzt wieder los? Schon wieder ein aufmüpfiger Burgenländer? Die Urgewalt aus dem östlichsten Winkel des Landes kehrt zurück. Und schon wieder geht es nur um Exzess. Aber da hat jemand etwas dagegen. Gott und der Teufel haben Schütters Exzesse satt. In einem noch nie da gewesenen Tribunal werden Schütter die Leviten gelesen. Bis eine übergeordnete Instanz auftaucht. Sein eigentlicher Feind. Und dann geht's richtig rund! Alle drei stellen ihm eine fast aussichtslose Aufgabe. Er muss ein Kabarettprogramm auf die Bühne bringen – mit Auflagen! Viel Zeit bleibt ihm nicht! Nach 12 Jahren Arbeit ist es endlich so weit. Das Szene-Urgestein Günter Schütter – Burgenländer seit Geburt an – bringt eine bitterböse, autobiografische Show auf die Bühne.

Datum	Mi, 26.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	€ 22,- € 25,-
Webshop	kulturzentren.at

KABARETT WALTER KAMMERHOFER AMOI OIS – DAS GANZ NEUE BEST-OF

AMOI OIS ist die Essenz von „Lachen rein und Alltag raus“. Das neue Best-of mit einem Kammerhofer, wie er leibt und bebt. Es ist sein Höhepunkt, sein persönlicher Kabarettgipfel, es ist einmal alles an einem Abend. Walter hat sich monatelang durchgekämpft, durch jedes einzelne seiner Programme. Und jetzt ist er bereit für eine beispiellose Zwerchfellmassage mit vollem Körpereinsatz. Der Kammerhofer kommt mit einem riesigen Bauchladen voller Sahnestückchen aus seinem kompletten Repertoire, von süß über scharfsinnig bis zart-bitter. Es ist eine aberwitzige Komposition für jeden Geschmack, mit einer großen Prise Selbstironie und charmantem Chaos auf der Bühne.

Datum	Mi, 23.4.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	€ 29,- € 32,-
Webshop	kulturzentren.at





MUSIK

ULLI BÄER, MATTHIAS KEMPF UND ANDY BAUM EIN ABEND ZU DRITT

Die drei Austropoper Ulli Bäer, Matthias Kempf und Andy Baum kennen und schätzen einander seit Jahren. Seit 2019 spielen sie gemeinsame Konzerte. Geplant waren ursprünglich nur einige wenige „Abende zu dritt“, nun geht das Trio ins siebente gemeinsame Jahr. Zu groß sind die gegenseitige Neugier und Freude auf immer neue Interpretationen und das gemeinsame Entdecken nicht so bekannter Werke. So gleicht kein Abend dem anderen. Und das ist gut so!

Mit im musikalischen Gepäck: eigene Lieder bzw. Ausgeborgtes, arrangiert für drei Gitarren und drei unverwechselbare Stimmen. Andy Baums „Slow Down“ und „Still Remember Yvonne“ stehen mitunter genauso am Programm wie Neues

in Mundart. Ulli Bäer hat natürlich u.a. seine Hits „Der Durscht“ oder „Alle Lichter“ mit dabei und Matthias Kempf spielt sowohl seine ruhigen als auch lustig beschwingten Lieder. Garniert mit herrlichen Anekdoten ist dieser Abend für Fans handgemachter Musik eine wunderbare Gelegenheit, um zu lauschen, zu genießen und zu lachen!

Als Supportband ist die Liedermacherin Anja Thaler mit dabei. Anja Thaler singt und schreibt über die kleinen und großen Dinge des Lebens mit starker Stimme und eigenwilliger Poesie. Ende 2023 erschien ihr Debüt-Album „... dann wären wir das Meer“, das Andy Baum mit seinem Team arrangiert und produziert hat. Jetzt bringt Anja ihre Songs gemeinsam mit „Mo“ Maurice Schotman (Harfe und Bass) als besonderes Live-Erlebnis auf die Bühne.

Datum	Sa, 29.3.2025, 19:30 Uhr
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	€ 36,- € 32,- € 24,-
Webshop	kulturzentren.at



BILDENDE KUNST

AUSSTELLUNGEN IN DEN
KULTURZENTREN



KULTURZENTRUM OBERSCHÜTZEN **ELISABETH HOLZSCHUSTER** LEBENSSPUREN

„Bilder entstehen, wenn meine Fantasien mit Farbe verschmelzen, innerlich eins werden und nach außen, auf Papier oder Leinwand gebracht werden.“

Die Bilder von Elisabeth Holzschuster sind Kompositionen aus kräftigen, leuchtenden Farben. Man spürt förmlich, wie sie der Fantasie der Künstlerin entspringen und wie aus einer bunten Farbfontäne sprudeln. Sie spielt mit feinen, zarten Nuancen im Kontrast mit intensiven Farbtönen. Hell-dunkel, pastellig-expressiv – diese Gegensätzlichkeiten reizt sie gekonnt aus und fügt sie zu einem harmonischen Gesamtbild. Sie ist aber nicht nur in der Malerei zu Hause. Der Werkstoff Ton fasziniert sie ebenso. Damit schafft sie abstrakte, vegetabile, fantasievoll figürliche oder gegenständliche Objekte. Durch Sinnentfremdung von verschiedensten Materialien entstehen daraus reliefartige Gebilde und bizarre Strukturen. Unter dem Zyklus „Lebensspuren“ verarbeitet die Künstlerin Wahrnehmungen, Wünsche, Träume und Sehnsüchte genauso wie Ängste, die Auseinandersetzung mit der Zerbrechlichkeit bis hin zur Vergänglichkeit.

Dauer	noch bis 27.4.2025, Mo – Do 8:00 – 15:30 Uhr, Fr 8:00 – 12:00 Uhr sowie bei allen Veranstaltungen im Kulturzentrum
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	Eintritt frei
Web	kulturzentren.at

KULTURZENTRUM OBERSCHÜTZEN **PHOToclub PANOPTIKUM** „WENIGER IST MEHR“ REDUKTION UND PERSPEKTIVE

Der Photoclub Panoptikum lädt herzlich zur jährlichen Clubausstellung ins Kulturzentrum Oberschützen ein. Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Fotografie und erleben Sie außergewöhnliche Werke, die mit viel künstlerischem Gespür und Leidenschaft geschaffen wurden.

Seit seiner Gründung im Jahr 1987 ist der Photoclub Panoptikum Oberschützen ein fester Bestandteil der regionalen Kulturszene. Die passionierten Hobbyfotograf:innen beschäftigen sich mit der Fotografie und allem, was damit verbunden ist. „Unser heutiger Klubraum war früher ein Abstellkammerl im Kulturzentrum und bevor du in Zeiten der analogen Fotografie den Auslöser betätigt hast, wurde dreimal überlegt, schließlich waren Film und Entwicklung ein sehr teures Hobby“, erinnert sich Obfrau Monika Richter, ehemalige Landesmeisterin in der Fotografie.

Für ihre diesjährige Clubausstellung hat sich der Photoclub Panoptikum einem spannenden Thema gewidmet: „weniger ist mehr“ | Reduktion und Perspektive“. In der Schau erkunden die Mitglieder des Photoclubs die Ästhetik der minimalistischen Fotografie. Minimalismus steht für die Kunst des Weglassens – eine bewusste Konzentration auf das Wesentliche, die durch klare Linien, reduzierte Formen und subtile Lichtspiele fasziniert. In einer Welt der visuellen Überflutung lädt diese Ausstellung dazu, ein inne zu halten. Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Eröffnung	Di, 29.4.2025, 19:00 Uhr
Dauer	30.4. bis 27.5.2025, Mo – Do 8:00 – 15:30 Uhr, Fr 8:00 – 12:00 Uhr sowie bei allen Veranstaltungen im Kulturzentrum
Wo	Kulturzentrum Oberschützen
Preis	Eintritt frei
Web	kulturzentren.at



KABARETT

WEINZETTL & RUDLE

5-STERNE-BEZIEHUNG ... & ANDERE MÄRCHEN

Unser ganzes Leben besteht aus Bewertungen. Aber haben Sie sich schon mal gefragt, wie viele Sterne Ihre Beziehung verdient hat? Auf einer Skala von eins bis fünf, was schätzen Sie? Vielleicht ist ein Stern schon zerkratzt, ein weiterer eingerissen und so mancher klebt da nur noch aus Gewohnheit. Aber egal, Stern ist Stern! Man muss kein Satiriker sein, um zu erkennen, dass wir Hotels kritischer betrachten als unsere Beziehung! Das liegt wohl daran, dass der Mensch eher einen Luxusurlaub mit einer Alltagsbeziehung anstrebt als eine Luxusbeziehung im Alltag! Die Rechnung gibt es erst beim Auschecken und ein Late-Checkout kann in beiden Fällen verdammt teuer werden. Und plötzlich weiß man nicht mehr, wie viel Sternlein stehen. Lassen Sie es nicht so weit kommen. Sehen Sie sich stattdessen Weinzettl & Rudle an! Denn die haben es getan!

Datum	Fr, 7.3. und Sa, 8.3.2025, jeweils 19:30 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	VVK € 29,- AK € 32,-
Webshop	kulturzentren.at

LITERATUR

BERNHARD AICHNER

DER BESTSELLER-AUTOR PRÄSENTIERT SEINEN NEUEN THRILLER „YOKO“

Yoko ist Ende 20, als sie die Metzgerei, die sie von ihrem Vater geerbt hat, in eine kleine Manufaktur umwandelt. Mit Hingabe verpackt sie fortan das Glück in Kekse, anstatt Schweinehälften zu zerlegen. Sie ist verliebt, ihr Leben ist von Leichtigkeit erfüllt, doch von einem Moment auf den anderen zerbricht alles. Als Yoko eine Kiste mit Glückskeksen an ein chinesisches Restaurant ausliefert, möchte sie im Hinterhof einen kleinen Hund retten, der von zwei Männern gepeinigt wird. Ohne Erfolg versucht sie, es zu verhindern, und muss für ihr couragiertes Handeln bezahlen. Der Hund stirbt. Und Yokos Albtraum beginnt.

Datum	So, 9.3.2025, 18:00 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	€ 15,-
Webshop	kulturzentren.at





KINO WIE DAMALS

LA BOUM – DIE FETE**TEENAGERKOMÖDIE MIT SOPHIE MARCEAU**

Einführung zum Film: Christian Keglovits im Gespräch mit Elisabeth „Sissi“ Gamauf-Leitner

Der Kultfilm der 80er-Jahre ist eine Reise in die Vergangenheit – voller Nostalgie, französischem Charme und Sophie Marceaus beeindruckendem Kino-Debüt. Vor dem Film erwartet das Publikum ein charmantes Gespräch zwischen Christian Keglovits und der Kulturkennerin Elisabeth „Sissi“ Gamauf-Leitner, das spannende Einblicke und Anekdoten rund um den Film und seine Zeit liefert.

Frankreich, 1980. Die 13-jährige Vic (Sophie Marceau) steht an der Schwelle zum Erwachsenwerden: Jungs werden interessant, die erste große Party steht an, und gemeinsam mit ihrer besten Freundin Penelope erlebt sie die aufregenden Höhen und Tiefen des Teenagerlebens. Doch auch Vics Eltern haben mit Veränderungen zu kämpfen: Vater François (Claude Brasseur) und Mutter Françoise (Brigitte Fossey) müssen sich nicht nur mit ihrer heranwachsenden Tochter auseinandersetzen, sondern auch mit eigenen Turbulenzen – von Affären bis zu beruflichen Neuanfängen. Ein Lichtblick für Vic ist ihre unkonventionelle Urgroßmutter, die mit Lebensweisheit und Herz stets eine Schulter zum Anlehnen bietet.

MUSIK

LANDSTREICH PLUS**RENATURIERT – DIE TOUR 2025**

Johanna Kugler · Geige und Gesang
Christof Spörk · Klarinette und Gesang
Krzysztof Dobrek · Akkordeon
Gerhard Draxler · Kontrabass und Gesang

Es war der studentische Sumpf der 90er-Jahre, dem die musikalische Sumpfrosee „Landstreich“ ihr erstes Erblühen zu verdanken hatte. Das (damals) feuchtheiße Klima der neuen Volksmusik brachte ein Geschöpf hervor, das sich alsbald als Nachtschattengewächs outete und sich eher der Gattung der Musikkabarettartigen zugehörig fühlte. Dann verschwand „Landstreich“ und ließ sich ganze elf Jahre nicht blicken. 2016 kehrte sie um ein „plus“ ergänzt als „Landstreich plus“ zurück und versucht seither, einerseits den Zivilisationsprozess weiterzudenken und gleichzeitig den Urzustand kreativen Schaffens wiederherzustellen. 2025 spielt „Landstreich plus“ wieder eine Tour – quasi in alter Frische, weil ja „renaturiert“!

Datum	Do, 20.3.2025, 19:00 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	€ 15,-
Webshop	kulturzentren.at

Datum	Fr, 4.4.2025, 19:30 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	€ 25,-
Webshop	kulturzentren.at





KABARETT **FLO & WISCH** HÖRENSAGEN

Im neuen Kabarettprogramm von Flo und Wisch finden zwei Halbwissen zu einem Ganzen zusammen und lassen es in der Gerüchteküche so richtig brodeln. Das ist zwar nicht unbedingt wissenschaftlich fundiert, aber dafür unheimlich komisch! Für die beiden ist das „Hörensagen“ dabei die perfekte Quelle für unfassbare Geschichten und mitreißende Songs, in denen man sich nur allzuoft selbst wiederfindet. Egal, ob Sie die beiden bisher nur vom Hörensagen kannten oder von den beiden schon live begeistert wurden – schauen Sie sich das an! Man hört, es soll richtig gut sein ...

Datum	So, 6.4. und Sa, 10.5.2025, jeweils 19:30 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	VVK € 29,- AK € 32,-
Webshop	kulturzentren.at

KINO WIE DAMALS **DICK UND DOOF** SCHRECKEN DER KOMPANIE

Einführung zum Film: Christian Keglovits im Gespräch mit Kasernenkommandant Oberst Christian Luipersbeck

Das nostalgische Kinoerlebnis geht in die nächste Runde. Diesmal steht ein unvergessliche Klassiker mit dem legendären Duo Stan Laurel und Oliver Hardy, besser bekannt als Dick und Doof, auf dem Programm.

In **Schrecken der Kompanie** sorgen Stan und Ollies Hang zu Missgeschicken für ständige Turbulenzen. Als der junge aber kränkliche Millionär Dan Forrester zum Militär muss, ist es für seine beiden Untergebenen Stan und Ollie selbstverständlich, ihn auch hierher zu begleiten – um ihm das Leben erträglich zu machen. Während die beiden aber ein Chaos nach dem anderen anrichten, verliebt sich Dan in die hübsche Ginger.

Datum	Do, 24.4.2025, 19:00 Uhr
Wo	Stadtsaal Güssing
Preis	€ 15,-
Webshop	kulturzentren.at





kulturzentren
burgenland

VERMIETUNG

BÜHNE FREI FÜR IHR EVENT!

Die richtige
Location für Ihre
Veranstaltung

Ganz gleich ob Bälle, Kongresse, Seminare oder Konzerte – in den Kulturzentren Burgenland finden Sie für jeden Anlass die richtigen Räumlichkeiten. Gerne erstellen wir Ihnen ein Angebot, das ganz auf Ihre individuellen Wünsche abgestimmt ist.

WIR FREUEN UNS AUF IHRE ANFRAGE:

eisenstadt@kulturzentren.at, +43 2682 719 1000

mattersburg@kulturzentren.at, +43 2626 62096

oberschuetzen@kulturzentren.at, +43 3353 6680

Foto: Wolfgang Hummer



kultur
burgenland



kulturzentren.at



KULTUR FÜR KIDS

PUMUCKL UND DER GROSSE KRACH LUSTIGES KINDERSTÜCK VON ELLIS KAUT

Wer kennt ihn nicht, diesen kleinen, lustigen Kobold? Ständig fallen ihm neue Streiche ein, mit denen er seine Umwelt ganz schön in Atem hält. Aber so richtig böse kann ihm niemand sein, denn alle Geschichten mit und über Pumuckl gehen gut aus. Doch eines Tages treibt es Pumuckl zu weit und die Freundschaft mit Meister Eder wird auf eine harte Probe gestellt ...

Datum	So, 23.3.2025, 15:00 Uhr
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
Preis	Kinder € 14,- Erwachsene € 16,-
Web	kulturzentren.at

HEIDI KINDERSTÜCK VON JOHANNA SPYRI

Das Waisenmädchen Heidi wird von seiner Tante auf die Alm zu seinem Großvater, dem Almöhi, gebracht. Dort geht es mit dem Geißenpeter zum Ziegenhüten auf die Weiden und verbringt in der Natur eine glückliche Zeit. Als Heidi zu der im Rollstuhl sitzenden Klara in die Stadt muss, um Lesen und Schreiben zu lernen, enden die unbeschwernten Tage ...

Datum	So, 30.3.2025, 15:00 Uhr
Wo	Kulturzentrum Mattersburg
Preis	Kinder € 14,- Erwachsene € 16,-
Web	kulturzentren.at

BIENE MAJA KINDERTHEATER ZUM MITSINGEN, TANZEN & LACHEN

Biene Maja und ihr Freund Willi sammeln fleißig Honig auf der Blumenwiese, doch aufgepasst, überall warten Abenteuer und Gefahren: Spinnennetze, Regentropfen oder gar Rasenmäher. Doch mit der Hilfe des Publikums werden sie alle Hindernisse meistern! Ein zauberhaftes Kinderstück, das nicht nur die Herzen der Kleinen höherschlagen lässt, sondern auch bei Erwachsenen Erinnerungen an die eigene Kindheit weckt.

Datum / Ort	KUZ Mattersburg: So, 27.4.2025, 15:00 Uhr Stadtsaal Güssing: So, 30.3.2025, 14:00 und 16:30 Uhr
Preis	Kinder € 14,- Erwachsene € 16,-
Web	kulturzentren.at

JAN & HENRY DIE GROSSE BÜHNEN- SHOW MIT VIEL MUSIK

Seid dabei, wenn die tollpat-schigen Erdmännchen-Brüder Jan und Henry auf der Bühne ein spannendes Rätsel lösen. Ständig auf der Suche nach neuen Geräuschen landen die beiden Superdetektive im Mietshaus Nummer 5 in der Schumannstraße. Der neue Hauswart macht den Bewohner:innen das Leben schwer. Noch dazu liegt über dem Haus ein spannendes Geheimnis, das es zu lüften gilt!



Datum / Ort	KUZ Eisenstadt: So, 4.5.2025, 15:00 Uhr KUZ Oberschützen: Sa, 3.5.2025, 16:00 Uhr
Preis	Kinder € 14,- Erwachsene € 16,-
Web	kulturzentren.at



**ZUSATZ-
TERMINE FÜR
SCHULEN**

THEATER FÜR SCHULEN

DIE FLIEGENDE BURG

**DAS NEUE MUSICAL VON THOMAS BREZINA
UND GERHARD KRAMMER**

In diesem fesselnden Musical begleitet das Publikum fünf außergewöhnliche Tiere, die aufgrund ihrer Andersartigkeit von ihren Artgenossen nicht akzeptiert werden. Sie finden ein neues Zuhause in einer geheimnisvollen fliegenden Burg und stehen vor der Herausforderung, die finsternen Pläne des bösen Rax Ross zu vereiteln, der dunkle Magie einsetzt, um ihre Träume zu zerstören. Ein einzigartiges Musical, das die Fantasie anregt und die nächste Generation von Theaterliebhaber:innen begeistern wird!

Zusatztermine	KUZ Mattersburg: Do, 27.2.2025, 11:00 Uhr KUZ Eisenstadt: Di, 25.3.2025, 9:00 und 11:00 Uhr KUZ Oberschützen: Do, 3.4.2025, 10:30 Uhr
Preis	€ 14,- / Begleitpersonen haben freien Eintritt
Web	kulturzentren.at

HABEN WIR IHR INTERESSE GEWECKT?

Sollten Sie an einer Zusatzvorstellung interessiert sein, nehmen Sie bitte direkt Kontakt mit dem jeweiligen Kulturzentrum auf. Unsere Kolleg:innen vor Ort stehen Ihnen sehr gern für weiterführende Informationen und Rückfragen zur Verfügung.

THEATER MIT KLASSE!



THEATER FÜR SCHULEN

ALADDIN

EIN ORIENTALISCHES MÄRCHEN

Der junge Aladdin lebt in der magischen Stadt Agrabah. Eines Tages schickt ihn der böse Zauberer Dschafar in eine Höhle, um eine besondere Lampe zu holen. Doch Dschafar will ihn dort zurücklassen! Aladdin behält die Lampe und entdeckt ihr Geheimnis: einen Geist, der Wünsche erfüllt! Infos und Termine auf: kultur-burgenland.at/abos/schultheater-abo



>> **Hier geht's zum Trailer**

THEATER FÜR KINDERGÄRTEN **BIMBULLI**

Mit „Bimbuli“ steht ein liebevoll inszenierter Kinderklassiker nach Mira Lobe auf dem Programm, der die Herzen kleiner Theaterfans höher schlagen lässt. Doch bevor das Abenteuer losgeht, müssen zunächst acht Küken schlüpfen. Helft mit, ihre Schalen zu knacken! Alle Infos und Termine auf: kultur-burgenland.at/abos/kindergartentheater-abo





KABARETT

ALIOSHA BIZ DER FIDDLER OHNE RUF

JÜDISCHES KABARETT MIT
„... A BISSELE A MUZIK“

Aliosha Biz wurde in Moskau geboren. Wie alle sowjetischen Kinder musste er bei der Erdäpfelernte helfen und Geige spielen. Als diese kaum zumutbare Kindheit vorbei war, sagte Aliosha eines Tages zu sich selbst: „Eigentlich will ich lieber in Wien leben, wo meine Großeltern geboren sind“, und schon am Abend desselben Tages stieg er am Südbahnhof aus. Da er nichts verstand, was die Leute um ihn herum sprachen, denn die sprachen garantiert kein Deutsch, beschloss er sofort selbst Kabarettist zu werden, um die Bräuche und Sitten der Ureinwohner:innen Österreichs zu studieren. Und schon 30 Jahre später wurde er einer. Er unterhält sein Publikum mit skurrilen russisch-jüdischen Geschichten, lässt ominöse Oligarchen als Strippenzieher der heimischen Politik auftreten und erklärt, wie man als Osteuropäer Tiroler Dialekt sprechen lernt. Geige spielt er dazu auch noch.

Datum	So, 25.5.2025, 11:00 Uhr
Wo	Ehemalige Synagoge Kobersdorf
Preis	€ 23,-
Webshop	kulturzentren.at

MUSIKTHEATER

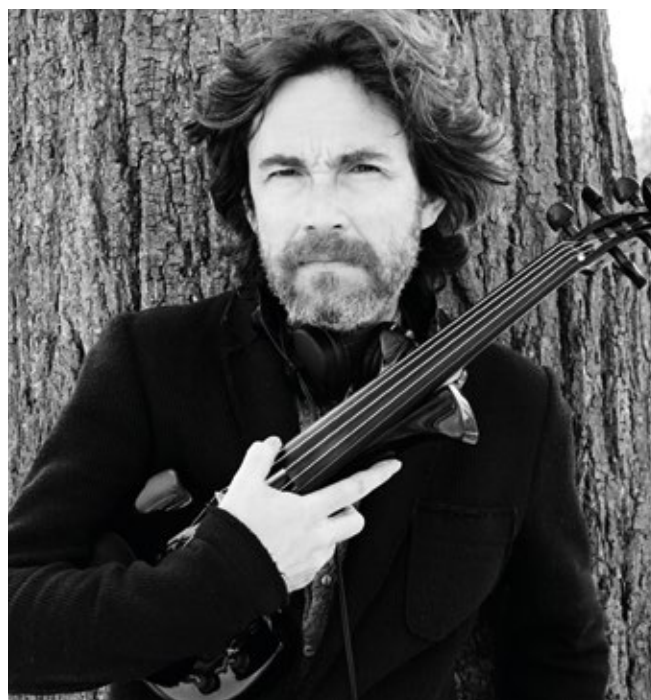
TAMARA STERN HEUTE: LOLA BLAU

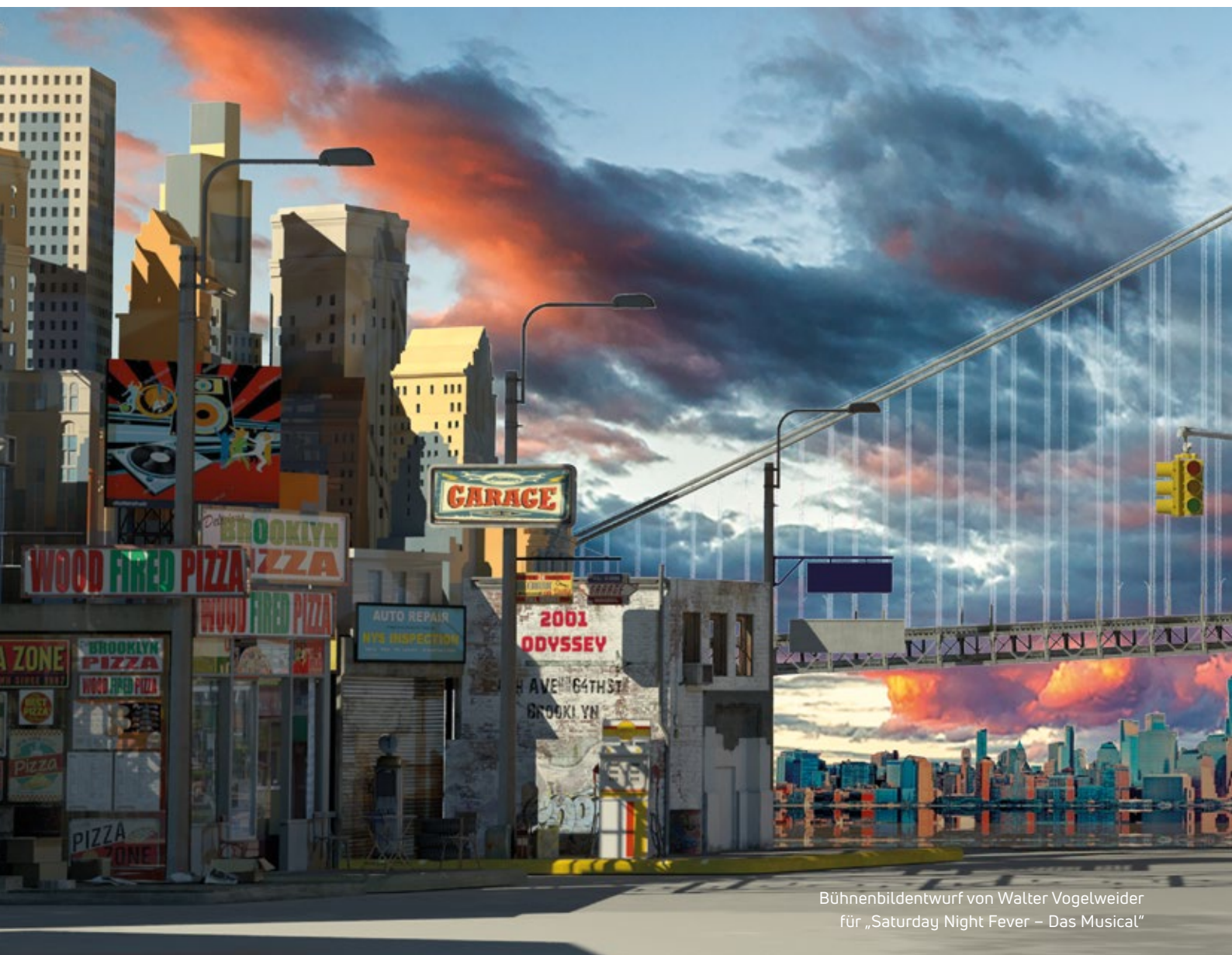
VON GEORG KREISLER

Es trinkt, spielt und singt: Tamara Stern, Marcelo Cardoso Gama (Pianist), Mathias Krispin Bucher (Kontrabassist), Ernst Kurt Weigel (Regie)
Eine Produktion von: *sterne*reißen* und OFF THEATER

Die starke Verbindung zwischen der jüdischen Schauspieler:in Tamara Stern und der Figur Lola Blau steht im Mittelpunkt dieser Vorstellung. Das wohl bekannteste Wiener Ein-Frau-Musical des scharfzüngigen Satirikers Georg Kreisler erzählt die tragisch-humorvolle Lebensgeschichte einer jungen Wiener Schauspieler:in, die 1938 vor den Nazis flüchten musste. Mit seinen unvergleichlichen Liedern schildert Kreisler fast autobiografisch den Weg einer Künstler:in in die Emigration, ihren Erfolg und die bittere Wiederkehr in eine Heimat, die ihr keine mehr sein kann und will!

Datum	So, 6.4.2025, 11:00 Uhr
Wo	Ehemalige Synagoge Kobersdorf
Preis	€ 23,-
Webshop	kulturzentren.at





Bühnenbildentwurf von Walter Vogelweider
für „Saturday Night Fever – Das Musical“

SEEFESTSPIELE MÖRBISCH SATURDAY NIGHT FEVER

DIE STADT, DIE NIEMALS SCHLÄFT!

Jeden Samstagabend wird aus dem einfachen Angestellten Tony Manero der Disco-King. Die Tanzfläche ist der Ort, an dem er seinen tristen Alltag vergessen kann. Sein sehnlichster Wunsch, dem spießigen Kleinbürgertum der 70er-Jahre zu entfliehen, scheint sich bei einem Tanzwettbewerb zu erfüllen. Doch die vielen Hindernisse, die sich ihm dabei in den Weg stellen, und die Zuneigung zu einem scheinbar unnahbaren Mädchen machen ihm die Sache nicht einfach. Saturday Night Fever: Die spannende Story, die hinreißende Musik der Bee Gees und die atemberaubenden Tanzszenen bieten das, was das Publikum erwartet – einen unvergesslichen DISCO-ABEND!

Datum	10.7.2025 bis 16.8.2025
Wo	Seebühne Mörbisch
Web	seefestspiele-moerbisch.at

KONZERTE AUF DER SEEBÜHNE MÖRBISCH

Starnacht am Neusiedler See: 6.6. und 7.6.2025

Semino Rossi: 5.8.2025

Tickets: seefestspiele-moerbisch.at

Die Schlagerparty: 14.7.2025

Roland Kaiser: 15.7.2025

Bonnie Tyler und Nazareth: 29.7.2025

Amore italiano – Die italienische Schlager Nacht: 4.8.2025

Tickets: oeticket.com

**RECHTZEITIG
TICKETS
SICHERN!**

BAROCK TAGE

ALTE MUSIK & NEUER ESPRIT

Erleben Sie die Barock Tage im Liszt Zentrum Raiding vom 21. bis 23. März 2025! Freuen Sie sich auf ein beeindruckendes musikalisches Programm mit dem L'Orfeo Barockorchester unter der Leitung von Michi Gaigg, das mit Feuerwerksmusik von Händel und Haydn begeistern wird. Das Kammerorchester Academia Allegro Vivo, gemeinsam mit der Starpianistin & Artist in Residence Kateryna Titova und der Violinistin Bojidara Kouzmanova unter der Leitung von Vahid Khadem-Missagh, stellt den großen Komponisten Johann Sebastian Bach in den Mittelpunkt. Den krönenden Abschluss bildet die Klaviermatinee von Sofya Gulyak, die Bachs Goldberg-Variationen präsentieren wird.



*Academia Allegro Vivo
Kateryna Titova*



Fr, 21.3.2025, 18:30 Uhr: L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg

Sa, 22.3.2025, 18:30 Uhr: Academia Allegro Vivo, Kateryna Titova, Bojidara Kouzmanova, Vahid Khadem-Missagh

So, 23.3.2025, 11:00 Uhr: Klaviermatinee Sofya Gulyak

BRASS FEST

BLASMUSIK VOM FEINSTEN

Unter dem Motto „Blasmusik vom Feinsten“ erwartet Sie von 25. bis 27. April ein Wochenende voller musikalischer Höhepunkte. Freuen Sie sich auf Franz Posch & seine Innbrüggler, die mit Volksmusik aus Tirol und dem Burgenland „Lebenslust pur“ präsentieren. Die siebenköpfige Bläsergruppe Federspiel verbindet heimische Volksmusiktraditionen mit weltmusikalischen Elementen und sorgt so für ein weiteres einzigartiges Klangerlebnis. Ein besonderer Programmpunkt ist das phil Blech Wien, die Bläserklang der Extraklasse garantieren. Als zusätzliches Schmankerl wird es auch beim kommenden Brass Fest wieder ein Platzkonzert mit der Stadtkapelle Sopron und dem Musikverein Franz Liszt Raiding am Franz Liszt Platz bei freiem Eintritt geben.

Fr, 25.4.2025, 18:30 Uhr: phil Blech Wien

Sa, 26.4.2025, 17:00 Uhr: Platzkonzert Sopron/Raiding

Sa, 26.4.2025, 18:30 Uhr: Federspiel

So, 27.4.2025, 11:00 Uhr: Franz Posch & seine Innbrüggler, Goldgeiger



Federspiel



Franz Posch und seine Innbrüggler

**INFOS &
TICKETS**
lisztfestival.at



LISZT MUSEUM RAIDING

WIEDERERÖFFNUNG: 15. MAI 2025

DAS KONZERT BIN ICH – LE CONCERT C'EST MOI. Dieses all-umfassende Generalthema der neuen Ausstellung im Liszt Zentrum Raiding lässt den Virtuosen, Komponisten, Salonlöhnen und Menschen Franz Liszt mit allen Sinnen erleben.

Mit viel Sorgfalt wurde das Geburtshaus zu einem Ort erweitert, an dem sich Vergangenheit und Gegenwart harmonisch verbinden. Am 15. Mai öffnet das Museum nach einer ein- und einhalbjährigen Umbau- und Erweiterungsphase des Liszt Zentrums Raiding nun wieder seine Pforten.

Eine stimmungsvolle Ausstellung, klangvolle Erlebnisse und kulturelle Begegnungen lassen Liszts Leben und Schaffen in neuer Intensität erfahrbar werden. Die Ausstellung ist eine Hommage an den großen burgenländischen Komponisten und einzigartigen Klaviervirtuosen.

Die beiden großen Ausstellungsbereiche „Liszt Salon“ und „Liszt Geburtshaus“ schildern sein bewegtes Leben zwischen Musik, Frauen und Religion. Sein privates und berufliches Leben spielte sich vorwiegend in den vornehmen Salons der aristokratischen und intellektuellen Gesellschaft zwischen Weimar, Budapest oder Rom ab. Hier, an seinem Geburtsort, spürt man den Geist Franz Liszts – seine Musik, seine Leidenschaft, seine visionäre Kraft.

Eröffnung

Do, 15.5.2025, 18:00 Uhr

Wo

Liszt Zentrum Raiding

Webshop

liszt-haus.at



KLANGFRÜHLING 2025 MOTTO: TRÄUME

24. MAI BIS 1. JUNI 2025

FRIEDENSBURG SCHLAINING

Seit 25 Jahren verwandelt sich Stadtschlaining im Mai in ein internationales Musikzentrum, das einst als Geheimtipp begann und mittlerweile überregional Beachtung findet. Im Mittelpunkt des kommenden KLANGfrühlings stehen nationale wie internationale Künstler:innen und außergewöhnliche Musikdarbietungen. Das diesjährige Programm steht unter dem Motto „Träume“ - und poetisch-vielfältig wie der Titel ist auch das Programm:

„Rambazamba“ – beim gefeierten Blechbläser-Trio Wieder, Gansch & Paul prallen irrwitzig alle möglichen Stile aufeinander, Polka verdrängt langsamen Walzer, alte Musik verheddert sich im zeitgenössischen Netz der Gegenwart, Klassisches bekommt neue Kleider, heißes Liebeslied schmilzt coolen Jazz ...

Ein weiterer Höhepunkt wird der erste Auftritt des Janoska Ensembles in Stadtschlaining sein. Die drei Brüder Ondrej, Roman und František sowie deren Schwager Julius Darvas stellen mit ihrem „Janoska Style“ schon seit einiger Zeit die Klassik-Welt auf den Kopf! Sie bewegen sich parallel in klassischen Gefilden und auch in weit entfernten musikalischen Repertoires. Dabei schaffen sie es, durch spontane-Kreativität erstklassige, innovative und aufregende Musik zu erschaffen und das Publikum „vom Hocker“ zu reißen.

*The Flying
Schnörtzenbrekkers
Voodoo Jürgens
Tiger Lillies
Cappella Splendor Solis*

Auch zum ersten Mal auf der Friedensburg zu Gast: der Meister des Wiener Souls Voodoo Jürgens. Seine Band Ansa Panier swingt, twisted und jazzt sich mit Leidenschaft durch ein Panoptikum allerschönster Klänge, während Voodoo seine Geschichten erzählt.

2025 feiert die Musikwelt ein viertel Jahrhundert KLANGfrühling – und 200 Jahre Johann Strauss. Dieses bedeutende Jubiläum wird das Trio The Flying Schnörtzenbrekkers rund um Kontrabassist Georg Breinschmid in einem humoristischen und virtuoseren Programm würdigt.

Und eine weitere Sensation bietet das Festival heuer: The Tiger Lillies – das weltbekannte Trio, das britischen Humor, Punk-Attitüde und Kunstmusik mit Zirkusklängen, Vaudeville und dem Kabarett der Weimarer Republik vereint. Mit einem Programm inspiriert von Karl Kraus geht das Festival wieder neue Wege und zeigt, dass es für Weltoffenheit, Toleranz und Vielfalt steht.

Ein ganz besonderer Moment im Festivalprogramm ist das Tafelmusik-Event im großen Burghof – ein kulinarisches Erlebnis begleitet von viel Musik an einer großen weißen Tafel.

Einzigartig ist auch das Sonnenaufgangskonzert mit dem Wiener Glasharmonika Duo, wo sphärische Traumklänge die morgendliche Ruhe durchdringen und die Gäste in eine andere Klangwelt hinüberzaubern (Beginn: 5:00 Uhr früh!).



*Wiener Glasharmonika Duo
Wieder, Gansch & Paul
Janoska Ensemble*



Einen Blick in „Labor der Liebe“, wie es sich in der Zeit des Manierismus dargestellt hat, eröffnen indes Capella Splendor Solis – drei junge Sänger und ein Experte für Alte Musik, der mit Witz und Fachkenntnis zwei Kurzopern darbieten, als es „Oper“ noch gar nicht gegeben hat!

Wir freuen uns darauf, Sie beim KLANGfrühling 2025 in der Friedensburg Schlaining begrüßen zu dürfen – ein Festival, das nicht nur Träume weckt, sondern sie auch in den schönsten Tönen wahr werden lässt!

OSTERPROGRAMM

**THOMAS BREZINA – „DER FLUCH DES PHARAO“
DAS TIGER-TEAM DETEKTIV SPIEL**
Sa, 12.4.2025, 15:00 Uhr · Granarium

KINDERFÜHRUNGEN UND -WORKSHOPS AUF DER BURG
Sa, 12.4. bis Mo. 21.4.2025

OSTER-BRUNCH
Mo, 21.4.2025, 11:00 Uhr · Burghotel

VORSCHAU

UNDER THE BRIDGE FESTIVAL
mit Hans Söllner, Garish, Tanz Baby uvm.
Fr, 27. und Sa. 28.6.2025 · Burgarena

BLUES & MORE FESTIVAL
mit Henrik Freischlader, Vanja Sky Band, Oliver Mally, uvm.
Do, 24. bis So. 27.6.2025 · Burgarena

ABBA mit dem Landesorchester Burgenland
Dirigentin: Elisabeth Fuchs
Do, 14.8.2025, 20:00 Uhr · Burgarena



PROGRAMM KLANGFRÜHLING 2025

MUSIK IN ALLEN FÜNF ORTSTEILEN
Sa, 24.5.2025, ab 14:00 Uhr

**THE FLYING SCHNÖRTZENBREKKERS: 500 JAHRE IVICA
STRAUSS – DREI BRATSCHEN FÜR EIN HALLELUJA**
So, 25.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

**STREICHQUARTETT – ALEA ENSEMBLE
„TRÄUMEREIEN – KAMMERMUSIK AUS DEM BURGENLAND“**
mit CD-Präsentation „Kammermusik von Karl Messner“ mit
David Seidel, Fagott und Stephanie Timoschek-Gumpinger, Klavier
Mo, 26.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

VOODOO JÜRGENS & DIE ANSA PANIER
Di, 27.5.2025, 19:00 Uhr · Burgarena Schlaining

THE TIGER LILLIES
Mi, 28.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

**WIENER GLASHARMONIKA DUO
SONNENAUFANGSKONZERT**
Do, 29.05.2025, 5:00 Uhr · Engelsaal

CAPPELLA SPLENDOR SOLIS
Do, 29.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

TRAUMHAFT – LASSEN SIE SICH ÜBERRASCHEN
Fr, 30.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

JANOSKA ENSEMBLE
Sa, 31.5.2025, 19:00 Uhr · Granarium

GOTTESDIENST
So, 1.6.2025, 8:45 Uhr · Röm.-kath. Kirche Stadtschlaining

TAFELMUSIK
So, 1.6.2025, 11:15 Uhr · Burghof Schlaining

WIEDER, GANSCH & PAUL – „RAMBAZAMBA“
So, 1.6.2025, 19:00 Uhr · Granarium

Mehr Infos und Tickets: klangfestivalschlaining.at

FESTIVALSOMMER 2025



Premiere Di, 1.7.2025, 20:30 Uhr
Weitere Vorstellungen jeweils Do – So:
3. – 6.7., 10. – 13.7., 17. – 20.7., 24. – 27.7.
Wo Schloss Kobersdorf
Web schlossspiele.com

SCHLOSS-SPIELE KOBERSDORF **GESCHICHTEN AUS DEM WIENER WALD**

Die Schloss-Spiele Kobersdorf begeben sich im Sommer 2025 auf die Jagd nach dem Glück. Davon erzählt das Volksstück „Geschichten aus dem Wiener Wald“ von Ödön von Horváth. Der Titel lässt an die Unbeschwertheit des gleichnamigen Walzers von Johann Strauss denken. Doch hinter der Walzerseligkeit lauert die Wirklichkeit – und die ist mitunter durchaus auch ungemütlich. Zwischen der Wachau und der Wiener Josefstadt entfaltet sich das berührende Drama rund um Marianne, die Tochter eines sonderlichen Puppenklinikbesitzers, den alle nur den Zauberkönig nennen. Ihr Versuch, aus der Verlobung mit dem Fleischhauer Oskar in die vermeintliche Freiheit mit dem Hallodri Alfred zu entfliehen, misslingt. Am Ende schnappt die Kleinbürgerfalle zu.

THEATER SOMMER PARNDORF **LIEBES- GESCHICHTEN & HEIRATSSACHEN**

Seit fast drei Jahrzehnten begeistert der Theatersommer Parndorf mit seinem unverwechselbaren Flair am Kirchenplatz die Besucher:innen und steht für unvergessliche Sommertheatermomente. Im Jahr 2025 bringt Intendant Christian Spatzek Johann Nestroys Posse mit Gesang „Liebesgeschichten und Heiratsachen“ auf die Bühne. Das Stück, 1843 erstmals aufgeführt, ist eine pointierte Komödie in drei Akten, die Humor und Gesellschaftskritik vereint. Mit seinem scharfsinnigen satirischen Humor deckt Nestroy meisterhaft die Illusion der Liebe in einer von Geld bestimmten Welt auf. Das Publikum darf sich auf eine zeitlose Komödie voller Scharfsinn und Witz freuen!

Datum 3.7.2025 bis 27.7.2025
Wo Kirchenplatz Parndorf
Web theatersommer.info



KULTUR SOMMER GÜSSING 2025

Kabaretts, Konzerte, Lesungen und ein Sommerkino: Der Kultur Sommer in Güssing 2025 verspricht ein spektakuläres Programm. Intendant Andreas Vitásek lädt dazu zahlreiche Wiener KünstlerInnen ein, die die Bühne auf der Burg Güssing erobern.

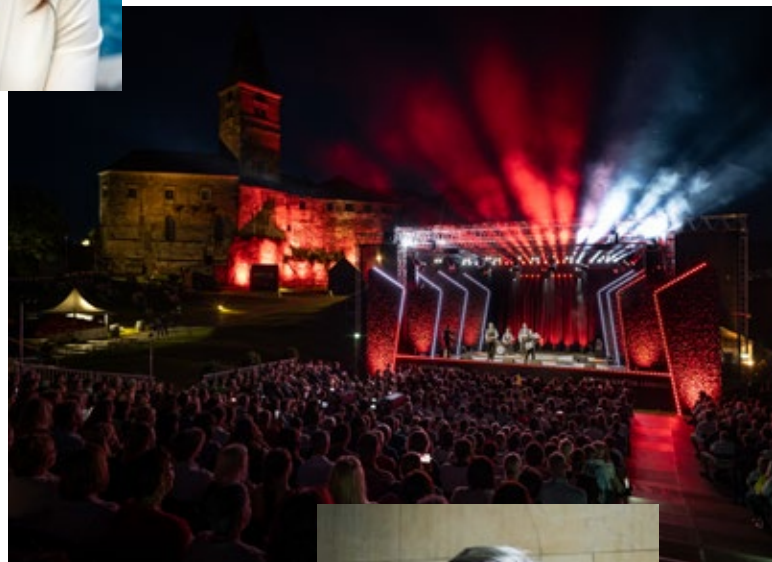
Die Eröffnungsgala am 4. Juli, unter dem Titel „WIEN KÜSST GÜSSING“ gibt den Auftakt, und der Name ist Programm: Es wird ein musikalisches und humorvolles Rendezvous mit **Ernst Molden**, dem Poeten mit rauem Charme, **Der Nino aus Wien**, dem wohl charmantesten „Grantler“ der Stadt, und **Anna Mabo**, der jungen Meisterin der feinfühligsten Töne – begleitet vom **Frauenorchester Wien**. Kurz gesagt: ein Abend voller Wiener Schmäh und musikalischer Leckerbissen!

Zu den weiteren Höhepunkten zählen namhafte Kabarettist:innen wie **Klaus Eckel**, **Gery Seidl**, **Alfred Dorfer** und **Erwin Steinhauer**. **Caroline Athanasiadis** entführt mit ihrem zweiten Soloprogramm, dem „Souvlaki Walzer“, in die humorvolle Welt eines Wiener Alltags mit griechischem Flair.

Auch der Intendant selbst ist mit seinem Programm „Wiener Melange“ vertreten. In „**Wiener Melange**“ begibt sich **Andreas Vitásek** auf eine sentimentale Reise durch die schönsten Nummern seiner Programme mit einem Schwerpunkt auf Wien. Natürlich dürfen da weder der Zentralfriedhof noch die legendäre Fahrt durch den 10. Bezirk fehlen.

Das Programm umfasst außerdem Lesungen im Freilichtmuseum Gerersdorf, bei denen **Wolfram Berger**, **Thomas Maurer** und **Konstanze Breitebner** auftreten. Weitere Acts und die Sommerkino-Abende samt Filmtiteln werden im März bekanntgegeben.

Infos & Tickets +43 3322 42146 · guessing@kulturzentren.at
Webshop kultursommer.net



PROGRAMM

BURG GÜSSING

- 4.7. Eröffnungsgala „Wien küsst Güssing“
- 5.7. Konzert Minisex
- 7.7. Tafelrunde mit Gerald Fleischhacker, Andreas Vitásek, Gery Seidl, Lydia Prenner-Kasper
- 9.7. Klaus Eckel „Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht“ – **AUSVERKAUFT**
- 11.7. Erwin Steinhauer & Klezmer reloaded extended „Ihnen zuliebe“
- 18.7. Caroline Athanasiadis „Souvlaki Walzer“
- 19.7. Gery Seidl „Eine Runde Seidl“
- 25.7. Alfred Dorfer „Gleich“
- 26.7. Andreas Vitásek „Wiener Melange“
- 27.7. Thomas Stipsits & Viktor Gernot „Lotterbuben“ – **AUSVERKAUFT**

FREILICHTMUSEUM GERERSDORF – LESUNGEN

- 16.7. Thomas Maurer „Maurer.Kafka.Komisch“
- 17.7. Wolfram Berger & Karen Asatryan „Der Mann ohne Eigenschaften“
- 24.7. Konstanze Breitebner „Madame Johann Strauss“

Beginn jeweils 20:30 Uhr

MUSIK

DIE GANZE WELT IST HIMMELBLAU

DIE GROSSE ROBERT STOLZ REVUE

Anlässlich des 50. Todestages von Robert Stolz würdigt Generalintendant Alfons Haider den Komponisten in einer großen Revue auf Schloss Tabor. Diese Revue bietet mehr als nur Musik – sie ist ein Erlebnis, das die Seele berührt. Mit einer Mischung aus Musik, Geschichte und Emotionen wird sie zu einer Hommage an einen der größten Komponisten Österreichs.

Robert Stolz, geboren in Graz, hinterließ mit seinen Kompositionen ein musikalisches Erbe, das ihn weit über die Grenzen Österreichs hinaus berühmt machte. Doch sein Wirken beschränkte sich nicht nur auf die Bühne: Während des Zweiten Weltkriegs setzte er sich für verfolgte Menschen ein und bewies in schwierigen Zeiten Menschlichkeit und Courage. Nach seiner Emigration in die USA kehrte Stolz schließlich in seine Heimat zurück, wo er weitere Meisterwerke schuf und seine Liebe zur Musik neu entfachte.

Text und Buch konzipiert von Christoph Wagner-Trenkwitz und Regie Rita Sereinig, verbindet diese Aufführung Musikgenuss mit einer Hommage an das Leben und Schaffen dieses außergewöhnlichen Künstlers. Erstmals übernimmt Walter Vogelweider das Bühnenbild, während die Junge Philharmonie Brandenburg – heuer unter der Leitung von Peter Sommerer – seit Jahren ein fester Bestandteil der Festspiele auf Schloss Tabor ist.

Eine Zeitreise durch Melodien und Erinnerungen

Von Klassikern wie „Im Prater blühen wieder die Bäume“ bis hin zu den unvergessenen Klängen von „Die ganze Welt ist himmelblau“ – diese Revue bringt eine Auswahl der berührendsten Kompositionen von Robert Stolz auf die Bühne. Schauspiel- und Tanzszenen, dargeboten von einem großen Chor und Ballett, erzeugen eine mitreißende Atmosphäre auf der bezaubernden Freiluftbühne von Schloss Tabor.

Autor: Christoph Wagner-Trenkwitz / **Regie:** Rita Sereinig

Bühnenbild: Walter Vogelweider / **Kostüm:** Julia Pschedezki

Choreografie: Sabine Arthold

Premiere Do, 7.8.2024, 20:00 Uhr

Weitere Vorstellungen Fr, 8.8. bis So, 10.8.2024
und Mi, 13.8.2024 bis So, 17.8.2024

Wo Schloss Tabor

Preis € 89,- | € 79,- | € 69,- | € 49,- | € 39,- | € 29,-
Sonntag-Vorstellungen: Senioren-Rabatt -20%

Webshop schlosstabor.at



FRÜHLING AUF SCHLOSS TABOR

Nach abgeschlossener Renovierung öffnet Schloss Tabor wieder seine Tore. Der Schlossinnenhof verwandelt sich auch heuer in einen bezaubernden Garten, das gemütliche Schlosscafé lädt zum Verweilen ein. Im Frühling wartet zudem die spannende Ausstellung „Burgenlands Bühnen im Bild“ auf unsere Gäste; gefolgt von „Flowerpower“ – eine Ausstellung, die auch die Innenräume des Schlosses in ein blühendes Kunstwerk verwandelt. Der traditionelle Brass Frühling rundet das Programm auf Schloss Tabor musikalisch ab.

Öffnungszeiten Schlosscafé und Schlossgarten:

Sa, So und feiertags von 10:00 bis 16:00 Uhr geöffnet

AUSSTELLUNG

**BURGENLANDS
BÜHNEN IM BILD**

Die Kunsthalle auf Schloss Tabor öffnet ihre Türen für eine außergewöhnliche Ausstellung, die die burgenländischen Bühnen und den Bühnenbau in den Mittelpunkt stellt. Unter dem Titel „Burgenlands Bühnen im Bild“ werden die faszinierenden Schnittstellen zwischen bildender Kunst, Bühnenbau und Bühnendesign erkundet. Besucher:innen können sich auf eine vielseitige Präsentation freuen, die Originalskizzen, detaillierte Modelle und multimediale Inszenierungen umfasst. Besonders im Fokus stehen die Werke renommierter Bühnenbildner wie Manfred Waba, Wolfgang Horwath, Heinz Ebner, Stephan Prattes und Wolfgang Vogelweider. Diese haben die Theater- und Festspiellandschaft des Burgenlandes in den letzten Jahrzehnten maßgeblich geprägt.

Datum	Mi, 9.4. bis So, 15.6. 2025
	Mi bis So, 10:00 bis 16:00 Uhr, feiertags geöffnet
Wo	Schloss Tabor Kunsthalle
Preis	Eintritt frei
Web	schlosstabor.at



AUSSTELLUNG UND VERNISSAGE

FLOWERPOWER

KURATORIN: PETRA WERKOVITS

Ab Samstag, den 26. April, wird, passend zur Jahreszeit, eine prächtige Farbenwelt präsentiert. Unter dem Titel „Flowerpower“ werden wunderschöne, blumige Kunstserien von Künstler:innen wie Christin Breuil, Helga Honegger-Stähli, Josef Kern, Katharina Moser, Linda von Alten und Wolfgang Wiedner in den neu renovierten Schlossinnenräumen ausgestellt.

Datum	Sa, 26.4. bis So, 15.6.2025
	Mi bis So, 10:00 bis 16:00 Uhr, feiertags geöffnet
Wo	Schloss Tabor
Preis	Eintritt frei
Web	schlosstabor.at

MUSIK

BRASS FRÜHLING

Am 14. und 15. Juni 2024 verwandelt sich Schloss Tabor in eine Bühne für Blasmusik auf höchstem Niveau. Beim diesjährigen Brass Frühling erwartet Sie ein unvergessliches Wochenende voller Musik, Genuss und fröhlicher Atmosphäre. Erleben Sie die Vielfalt der Blasmusik, präsentiert von regionalen Musikvereinen und renommierten Brass Bands, die mit den Klängen ihrer Instrumente für erstklassige Unterhaltung sorgen werden. Abgerundet wird das Event durch ein reichhaltiges kulinarisches Angebot, das keine Wünsche offen lässt.

Datum	Sa, 14.6. und So, 15.6.2025
Wo	Schloss Tabor
Preis	Eintritt frei
Web	schlosstabor.at

SAŠA MAKAROVÁ

Malerin

Als Tochter eines Malers und einer Journalistin 1966 in Košice, Tschechoslowakei, geboren, studierte Makarová an der Akademie der bildenden Künste in Bratislava. Nach dem Fall des Eisernen Vorhangs setzte sie ihr Studium an der Universität für angewandte Kunst Wien in der Meisterklasse von Adolf Frohner fort. Makarová bekam ein Begabtenstipendium und beendete ihr Diplomstudium mit Auszeichnung. Studienaufenthalte führten sie über Monate nach Nepal, Indien, China, Iran, Tibet, Vietnam, Laos, Kambodscha und Myanmar. In ihren Bildern erzählt sie vorwiegend feministische Geschichten von eigenständigen, furchtlosen Frauen mit einprägsamen Gesichtern und einer immensen Kraft. Mit starken Farben – satter, schwerer Pinselführung und einer markanten Technik – ordnet man sie unter die Expressionist:innen französischer, deutscher und österreichischer Prägung ein. Märchenfiguren, Engel, Fabelwesen und Selbstporträts finden sich in Saša Makarovás vielfältigem Werk.



Dauer bis 11.5.2025
Wo Landesgalerie Burgenland, Hauptraum
Web landesgalerie-burgenland.at

AUSSTELLUNGSRUNDGÄNGE

Führung durch die aktuellen Ausstellungen

Jeden Donnerstag um 16:00 Uhr bietet die Landesgalerie Burgenland eine kostenfreie Führung zum regulären Eintritt durch die aktuellen Ausstellungen. Führungsdauer ca. 30 bis 45 Minuten.



Anmeldung zum Newsletter der
Landesgalerie Burgenland:

WILLI HINTERLEITHNER

When Philosophy Becomes Water



„When Philosophy Becomes Water ist nicht nur der Titel einer Werkgruppe, sondern die Methode meiner Aquarellmalerei. Kontrolle des Wassers von der Grenze zur Trockenheit bis zur Überschwemmung einerseits, Zufall des wässrigen Eigenlebens andererseits bestimmen nicht nur den technischen Aspekt des Malens, sondern beeinflussen die Bildwerdung der ursprünglichen Intentionen. Es ist ein Wechselspiel von Steuern und Gesteuertwerden. So bahnt sich das Wasser seinen Weg durch die Gestaltungswirklichkeiten und redet mit. Durchnässte Papiere, Rohrbruch der Ideen ...“
Willi Hinterleithner

Dauer bis 11.5.2025
Wo Landesgalerie Burgenland, Extrazimmer
Web landesgalerie-burgenland.at

BILD
ENDE
KUNST
offen.
BURGENLAND

offen. ist eine Initiative des Landes Burgenland. Ziel ist, bildende Kunst im Burgenland sichtbar und frei zugänglich zu machen. Infos über alle teilnehmenden Künstler:innen und Kunstorte auf www.bildendekunstburgenland.at.

Datum 5.4. und 6.4.2025
Wo Landesgalerie Burgenland
Web bildendekunstburgenland.at

IM FOKUS

Jeden ersten Samstag im Monat wird im Rahmen einer kleinen Ausstellung im Kabinett eine Künstlerin oder ein Künstler vorgestellt.

IM FOKUS: TOBIAS HERMELING



Das Untersuchen und die Auseinandersetzung mit Fragmenten bzw. Spuren des Menschseins ist Schwerpunkt Hermelings Arbeit, sowohl im bildnerischen als auch im filmischen Bereich. Ein wesentlicher Punkt seiner Arbeit ist daher die permanente Suche nach Spuren und Beweisen des Daseins. Alles scheint für ihn Material zu sein, das ihm ermöglicht, Geschichten aus diesem herauszulesen, relevante Aspekte menschlicher Interaktion zu dechiffrieren und die Neugier anderen Lebensmodellen gegenüber zu stillen. Da es sich bei diesen Spuren immer nur um Fragmente eines Systems handelt, besteht seine Aufgabe darin, diese Fragmente zu einer neuen Realität zusammenzusetzen und sie weiters auf ein poetisches Niveau zu heben. Das ist, was ihn seit Kindheit an interessiert.

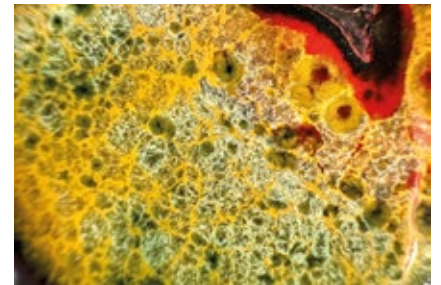
Dauer bis 30.3.2025
Wo Landesgalerie Burgenland, Kabinett
Web landesgalerie-burgenland.at

IM FOKUS: MIRIAM SCHWACK-KOÓ UND JOSEPH KOÓ

Miriam Schwack-Koó und Joseph Koó betreiben gemeinsam die alte historische Indigo-Blaudruckerei in Steinberg-Dörfel. Die Blaudruckwerkstatt wurde 1921 gegründet und ist ein Familienunternehmen in 3. Generation. Als eine der letzten aktiven Werkstätten ihrer Art in Europa zählt sie zum immateriellen Unesco Weltkulturerbe. Joseph kommt aus der Grafik, Miriam von der Kunst – eine perfekte Ausgangsbasis für dieses einzigartige Handwerk. Hier werden Stoffe mit alten Modellen oder Walzen bedruckt und in beeindruckend tiefen Indigoküpen gefärbt, also eine optimale Basis für ausufernde Kreativität. Das Schöne ist, dass sich Alltagsgegenstände in Kunstwerke verwandeln – die Tischdecke wird zum Wandbild. Das Bild wandert auf den Tisch oder lehnt plötzlich als Polster auf dem Sofa. Die Kunstwerke verlassen den statischen Galerieraum und wandern als Kleider und Röcke durch die Welt. Ein wunderbares Bild. Es ist diese Art der Lebendigkeit, die die Vielfalt der Blaudruckerei charakterisiert.

Eröffnung Sa, 5.4.2025, 11:00 Uhr
Dauer bis 29.6.2025
Wo Landesgalerie Burgenland, Kabinett
Web landesgalerie-burgenland.at

WORKSHOP EMAILLIEREN



Emaillieren ist ein Verfahren, bei dem eine glasartige Schicht auf Metalloberflächen aufgebracht wird, um diese zu veredeln und zu schützen. In kleinen Gruppen bietet die Landesgalerie Burgenland an, Erfahrungen in der Technik des Emaillierens anhand kleiner Objekte zu erlangen.

Datum Sa, 15.3.2025, 14:00 bis 16:30 Uhr
Wo Landesgalerie Burgenland
Preis € 38,- pro Person
Anmeldung office@landesgalerie-burgenland.at
Web landesgalerie-burgenland.at

WORKSHOP CYANOTYPIE

Cyanotypie oder auch Eisenblaudruck ist ein altes fotografisches Edeldruckverfahren. Im Zuge des Workshops erfahren die Teilnehmer:innen einiges zur Geschichte der Cyanotypie und haben die Möglichkeit verschiedene Bildträger zu belichten.

Datum Sa, 29.3.2025, 14:00 bis 16:30 Uhr
Wo Landesgalerie Burgenland
Preis € 38,- pro Person
Anmeldung office@landesgalerie-burgenland.at
Web landesgalerie-burgenland.at



friedensburg • peace castle
schlaining • austria



*Burggeschichte
Burgenland ab 1921*

WILLKOMMEN AUF DER FRIEDENSBURG SCHLAINING

Die Friedensburg Schlaining im Südburgenland blickt auf eine bewegte Geschichte zurück. Erstmals 1271 urkundlich als „castrum Zloynuk“ erwähnt, war sie damals im Besitz der Güssinger Grafen. Der Name der Burg wandelte sich über die Jahrhunderte, bis sie 1786 offiziell ihren heutigen Namen erhielt. Im 15. Jahrhundert ging sie in den Besitz des Ritters Andreas Baumkircher über, dessen Wirken die Burggeschichte nachhaltig prägte.

Heute ist die Burg weit mehr als ein historisches Denkmal. Sie dient als lebendiges Zentrum für Bildung, Kultur und interkulturellen Austausch. Mit einer Vielzahl an Ausstellungen und Veranstaltungen zieht sie Menschen aus aller Welt an, die sich für Geschichte, Frieden und gemeinsames Lernen begeistern.



Die Ausstellung „Von der Wehrburg zur Friedensburg“ beleuchtet diese außergewöhnliche Entwicklung. Besucher erleben, wie sich die mittelalterliche Verteidigungsanlage über die Jahrhunderte zu einem modernen Friedenszentrum wandelte. Als Sitz des Österreichischen Studienzentrums für Frieden und Konfliktlösung ist die Friedensburg heute ein internationaler Treffpunkt, an dem Strategien für gewaltfreie Konfliktlösung entwickelt und vermittelt werden.

*Burggeschichte
Schlaining und der Frieden*



Das Burgmuseum vertieft diese Erlebnisse und eröffnet Einblicke in regionale und globale Zusammenhänge. Der restaurierte Burgekeller lädt dazu ein, die Architektur und Lebenswelt vergangener Epochen zu entdecken. Besondere Aufmerksamkeit verdient die Ausstellung „Dunkle Jahre – von Tätern und Gerechten“, die sich kritisch mit der Zeit des Nationalsozialismus auseinandersetzt. Interaktive Angebote zu Frieden und Demokratie sowie eine Schau über jüdisches Leben in der ehemaligen Synagoge Stadtschlaining ergänzen das vielfältige Programm.

Die Friedensburg Schlaining ist nicht nur ein Ort, an dem Geschichte lebendig wird, sondern auch ein Symbol für den Wert von Frieden, kultureller Vielfalt und Zusammenarbeit. Sie lädt dazu ein, Vergangenheit und Gegenwart zu reflektieren und neue Perspektiven für eine friedliche Zukunft zu entwickeln.

Mehr Informationen finden Sie unter www.friedensburg.at.

Öffnungszeiten Burg	Di bis So (Mo Ruhetag außer Feiertag) 9:00 – 17:00 Uhr
Öffnungszeiten Synagoge	Di bis So (Mo Ruhetag außer Feiertag) 10:00 – 16:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Preis	€ 20,- Ermäßigung € 17,- Familienkarte € 44,-
Web	friedensburg.at



AKTUELLE AUSSTELLUNGEN IM ÜBERBLICK

BURGGESCHICHTE

Detaillierte Einblicke in die Architektur, Geschichte und das Leben der mittelalterlichen Burg

BURGENLAND AB 1921

Eine Reise durch die politischen, sozialen und kulturellen Entwicklungen des Burgenlandes

BURGENLAND AKTUELL

Eine Reise durch die Energiegeschichte des Burgenlandes von der Vergangenheit bis in die Zukunft.

DUNKLE ZEITEN – VON TÄTERN UND GERECHTEN

Die Sonderausstellung widmet sich auf emotionale Weise der Zeit des nationalsozialistischen Terrors im Burgenland.

SCHLAINING & FRIEDEN

Bietet einen umfassenden Überblick über das Engagement des Austrian Center for Peace von seinen Anfängen bis in die Gegenwart.

SPURENSUCHE. FRAGMENTE JÜDISCHEN LEBENS IM BURGENLAND

Die Präsentation in der ehemaligen Synagoge gibt Einblicke in das Leben der damaligen Zeit.



FÜHRUNGEN & VERANSTALTUNGEN



SPURENSUCHE JÜDISCHEN LEBENS

Diese ganz besondere Führung lädt ein das jüdischen Leben Stadtschlainings von einst zu erfahren. Nicht nur die ehemalige Synagoge am Hauptplatz wird besichtigt, sondern auch die Menschen, die ein ganz wichtiger Teil der Schlaininger Bevölkerung waren, werden durch ihre Geschichte und Geschichten wieder zum Leben erweckt und somit ihr Andenken bewahrt. Eine spannende Zeitreise in ein Schlaining, mit dem man eigentlich nicht rechnet.

Datum	Do, 6.3.2025, 14:00 und 15:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Preis	Führungspreis pro Person € 6,50
Web	friedensburg.at

DURCH DIE FINSTRE NACHT

Diese Führung im Mondschein bietet eine exklusive und ganz besondere Gelegenheit die Friedensburg von ihrer mystischen Seite zu erleben. Auf dunklen Pfaden erkunden wir die alte Festung, die so manches Geheimnis verbirgt. Einzigartige Atmosphäre und herrlicher Ausblick sind garantiert! Nach dem Erklimmen des mächtigen Bergfrieds lassen wir gemeinsam die Nacht mit einem guten Glaserl Wein ausklingen!

Datum	Fr, 14.3.2025, 19:00 Uhr und 11.4.2025, 20:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Preis	€ 15,00 pro Person
Web	friedensburg.at

DRUNT IM BURGENLAND

Die gar nicht so einfache Suche nach der burgenländischen Identität ist nur eine von vielen Fragen, die hier behandelt wird. Die Ausstellung bietet einen kompakten, tiefgründigen Überblick über die politische, wirtschaftliche und kulturelle Entwicklung der Region ab dem Jahr 1921. Tradition, Brauchtum sowie die kulturelle und religiöse Vielfalt werden ebenso behandelt wie wichtige, politische Ereignisse, aber auch das alltägliche Leben im jüngsten österreichischen Bundesland.

Datum	Do, 20.3.2025, 14:00 und 15:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining, 1. und 2. Stock
Preis	Führungspreis pro Person € 6,50
Web	friedensburg.at



KOCHEN WIE IM MITTELALTER

STREIFZUG DURCH DIE KÜCHE DES SPÄTMITTELALTERS

Im historischen Kochkurs wird nicht nur das Essen zubereitet, sondern es werden auch spannende historische Hintergründe und amüsante Anekdoten vermittelt. Rezepte aus Klöstern und Adelshäusern zeugen von ausgesuchten Zutaten, raffinierten Zubereitungsarten und gewöhnlich gewürzten Speisen, die heute wieder den Gaumen entzücken. Gemeinsam kochen wir die Speisen für ein dreigängiges Menü nach mittelalterlichen Rezepten. In Zusammenarbeit mit dem Koch-KulturMuseum Eggenburg.

Datum	So, 30.3.2025, 11:00Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Preis	€ 109,- inkl. Essen, Getränke, Rezeptheft und Leihschürze
Web	friedensburg.at

DUNKLE ZEITEN

Die Jahre 1938 bis 1945 gelten auch im Burgenland als das dunkelste Kapitel der Geschichte. Die Sonderausstellung zeigt die Biografien von Menschen, die sich dem NS-Regime nicht nur anpassten, sondern es sich auch zunutze machten, um sich an der Not anderer zu bereichern. Den Gegenpol zu diesen zum Teil menschenverachtenden Verbrechen bilden die Lebensgeschichten der Gerechten, die für ihre Taten geehrt wurden. Auch jene, die sich dem Regime widersetzen und als Widerstandskämpfer hingerichtet wurden, bekommen hier ihren Platz.

Datum	Do, 3.4.2025, 14:00 und 15:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining, 3. Stock
Preis	Führungspreis pro Person € 6,50
Web	friedensburg.at

THEMENWOCHE

BURGHERR BAUMKIRCHER DIE BURG FÜR DEN TEUFEL

Diese spezielle Themenwoche steht ganz im Zeichen des legendären Burgherrn und Ritters Andreas Baumkircher. Von den Anfängen als Söldnerführer, über die Zeit als Burgherr, bis hin zu seinem tragischen Ende hat diese schillernde Figur des Spätmittelalters ihre Spuren hinterlassen. In der Woche rund um seinen Todestag am 23. April 1471 werden spezielle Führungen angeboten, die das Leben des Schlaininger Stadtgründers beleuchten und seinen nachhaltigen Einfluss auf die Stadt und die Burg bis in die heutige Zeit thematisieren.

Datum	Di bis Sa, 22. bis 26.4.2025, 14:00 und 15:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Preis	Führungspreis pro Person € 6,50
Web	friedensburg.at



friedensburg • peace castle
schlaining • austria

FRIEDA UND FRIEDOLIN FOR KIDS



**Führungen und
Veranstaltungen
für Familien und Kinder auf
der Friedensburg Schlaining**

WO DIE RITTER WOHNEN

Bei dieser spannenden Entdeckungsreise durch die Friedensburg Schlaining erlebt man hautnah, wie die Ritter und Burgfräulein einst lebten. Erlebe aus erster Hand, wie der Alltag auf der Burg aussah. Erfahre, welche Sorgen die Burgbewohner:innen einst plagten, wie anstrengend alltägliche Dinge sein konnten. Fass dir ein Herz, komm uns besuchen, denn das Abenteuer beginnt auf Burg Schlaining! Der Turm ist nicht barrierefrei.

Datum	So, 2., 16. und 30.3., 13.4.2025, 14:00 Uhr Kinderführungen: Mi, 16.4.2025, 14:00 Uhr, Fr, 18.4.2025, 10:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Altersempfehlung	ab 6 Jahren
Preis	€ 6,50 pro Kind
Web	friedensburg.at

A BINKERLVUI G'SCHICHTEN

Wie viele Geschichten passen wohl in ein Binkerl hinein? Ein ganzes Bundesland? Entdecke die Vielzahl der Erzählungen auf der Friedensburg Schlaining! Mach mit bei dieser Reise und erfahre viel Spannendes über Brauchtum und Handwerk, Kultur und Traditionen. Lass dich von den Geschichten der Vergangenheit inspirieren und tauche ein in die faszinierende Welt des Mittelalters!

Datum	So, 9. und 23.3., 6. und 27.4.2025, 14:00 Uhr Ostermontag, 21.4.2025, 10:00 Uhr Mi, 16.4.2025, 10:00 Uhr und Fr, 18. und Sa, 19.4.2025, 14:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Altersempfehlung	ab 6 Jahren
Preis	€ 6,50 pro Kind
Web	friedensburg.at



AUF GRUSELIGEN PFADEN

Unsere Vollmondführung bietet für alle Mutigen unter euch eine exklusive und ganz besondere Gelegenheit die Friedensburg Schlaining von ihrer mystischen Seite zu erleben. In der Finsternis erkunden wir lediglich mit Laternen ausgerüstet die alte Festung auf geheimnisvollen Pfaden. Wir beschreiten die dunklen Räume und Gemächer legendärer Burgherren – so manch schauriges Geheimnis gilt es hier zu lüften!

Datum	Sa, 15.3.2025, 19:00 Uhr und 12.4.2025, 20:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Altersempfehlung	6 bis 14 Jahre
Preis	€ 6,50 pro Kind
Web	friedensburg.at

OSTERFERIEN AUF DER BURG

Auf Burg Schlaining wird Geschichte zu einem aufregenden Abenteuer! Hier könnt ihr mit viel Spaß und Lachen in die spannende Welt des Mittelalters eintauchen. Bei den lustigen Führungen und Workshops wird die Burg zum Leben erweckt: Ob ihr wissen wollt, wie die Ritter damals gelebt haben, wie sie ihre riesigen Burgen gebaut haben oder wie der Alltag hinter den dicken Mauern aussah – es gibt so viel zu entdecken! In den Osterferien wartet die Burg darauf, dass ihr ihre Geheimnisse erkundet und jede Menge spannende Geschichten hört. Ein Besuch, der garantiert unvergesslich wird!

Details unter friedensburg.at



LEBENSRAUM BURG KINDERWORKSHOP

In der Burg und rund um die Burg gibt es vieles zu entdecken! Komm mit auf den „Verbotenen Weg“, spür den Wald mit allen Sinnen, erprobe deine Geschicklichkeit und lern so ganz nebenbei Interessantes über die Pflanzen- und Tierwelt! Natur nicht nur sehen, sondern auch schmecken! Ein Picknick bildet den Abschluss eines tollen Nachmittages. Dein Kunstwerk nimmst du natürlich mit! So viel sei verraten, langweilig wird es nicht!

Datum	Di, 15. und Do, 17.4.2025, 13:00 Uhr
Wo	Friedensburg Schlaining
Altersempfehlung	6 bis 10 Jahre
Preis	€ 15,- pro Kind, inkl. Getränke und Verpflegung
Web	friedensburg.at

DAS HAYDN-HAUS IN EISENSTADT

SAISONSTART 2025

Das Haydn-Haus in Eisenstadt startet am 11. März seine neue Saison und lädt dazu ein, die faszinierende Welt des großen Komponisten Joseph Haydn zu entdecken. Die aktuelle Ausstellung „Haydn@home“ entführt Sie in das ehemalige Wohnhaus dieses herausragenden Musikers und bietet spannende Einblicke in sein privates Leben und Schaffen.

In der Dauerausstellung „Haydn@home“ erwartet Sie eine einzigartige Atmosphäre: Die detailgetreu rekonstruierten Räume, die Joseph Haydn gemeinsam mit seiner Frau Maria Anna Theresia zwischen 1766 und 1778 bewohnte, vermitteln einen lebendigen Eindruck vom Lebensstil des Ehepaares. Die mit farbenfrohen Streifenmustern ausgestatteten Räume spiegeln den Geschmack jener Zeit wider und eröffnen ein intimes Bild von Haydns Alltag. Hier wird nicht nur sein musikalisches Schaffen jenseits der höfischen Pflichten beleuchtet, sondern auch Frau Haydns kulinarisches Geschick als Hausfrau dargestellt.

Die Ausstellung thematisiert ebenso die nachgesagten Liebschaften des Komponisten und seine Werke, die für prominente Damen entstanden, sowie die bahnbrechende Entwicklung des Streichquartetts. Multimediale Elemente und aufwändig gestaltete Rauminstallationen machen Haydns schöpferisches Universum auf lebendige Weise erlebbar.

Die Erweiterung der Dauerausstellung unter dem Motto „So klingt das Haydn-Haus!“ bietet ein ganz besonderes Erlebnis. Besucher:innen können die Klänge einzelner Orchesterinstrumente entdecken und dabei außergewöhnliche Exponate wie den einzigartigen Oktett-Tisch bewundern. Der originale Orgelspieltisch der ehemaligen Haydn-Orgel aus der Bergkirche sowie eine Abschrift der Harmoniemesse illustrieren Haydns bedeutendes kirchenmusikalisches Werk. Ein Baryton,



das Lieblingsinstrument von Fürst Nikolaus I. Esterházy, rundet diesen Bereich ab.

Ein weiterer Raum widmet sich Haydns Opern, die nur selten auf den Spielplänen großer Opernhäuser stehen. Interaktive Inszenierungen und originale Partituren laden dazu ein, Haydns Opernwelt neu zu entdecken. Den Abschluss der Ausstellung bildet ein Raum, der die Pflege seines musikalischen Erbes bis in die Gegenwart thematisiert und die Bedeutung Haydns für zahlreiche Orchester und Ensembles würdigt.

Besondere musikalische Höhepunkte erwarten Sie bei den kammermusikalischen Salonkonzerten, die unter dem Motto „Das Haydn-Haus erklingt!“ stattfinden. Von April bis November werden diese Konzerte jeweils am letzten Freitag des Monats von Ensembles der Joseph Haydn Privathochschule

Dauer	11.3. bis 21.12.2025
	Di – Fr 9:00 – 17:00 Uhr / Sa, So, Ft 10:00 – 17:00 Uhr
Wo	Haydn-Haus Eisenstadt
Preis	€ 7,- € 5,- ermäßigt € 15,- Familien
Web	haydnhaus.at



gestaltet. Ein besonderes Highlight ist der restaurierte Walter-Flügel, ein Originalinstrument aus Haydns Zeit, der während dieser Konzerte wieder zum Klingen gebracht wird – ein einzigartiger Genuss im historischen Ambiente seines ehemaligen Arbeitszimmers.

Merken Sie sich außerdem den 26. September vor: Bei einem Wandelkonzert können Sie nicht nur Haydns Musik, sondern auch seine Lieblingsspeisen genießen. Fingerfood nach historischen Rezepten, präsentiert in Zusammenarbeit mit dem KochKulturMuseum Eggenburg, verspricht ein außergewöhnliches Erlebnis.

Erleben Sie die Welt Joseph Haydns im Haydn-Haus Eisenstadt – ein Ort voller Geschichte, Musik und Genuss. Weitere Informationen finden Sie unter www.haydnhaus.at.

THEMENFÜHRUNG HAYDN GANZ PRIVAT

Joseph Haydn ganz privat in seinen eigenen vier Wänden kennenlernen. Als Hausbesitzer, als Privatmensch, als Ehemann, als Liebhaber - und natürlich als großartigen Komponisten und Musiker. **Gruppen-Führungen nur gegen Voranmeldung.**

Datum	Während der Öffnungszeiten
Wo	Haydn-Haus Eisenstadt
Preis	Eintrittspreis € 7,- regulär, € 5,- ermäßigt Führungszuschlag pro geführter Gruppe € 35,-
Web	haydnhaus.at

KINDERGARTEN FÜHRUNG MARIES KLAVIERGESCHICHTEN

Spiel und Spaß mit Meister Haydn – die Puppenspiel Geschichten von Joseph Haydns Klavier sind wirklich unglaublich! Zuhören, selber Musik machen & basteln – das macht großen Spaß!

Datum	11.3. bis 21.12.2025
Wo	Haydn-Haus Eisenstadt
Preis	Gruppenpreis € 3,50 Begleitpersonen gratis Einzelpreis Individualgast € 5,50 pro Person
Web	haydnhaus.at

WORKSHOP STINATZER OSTERBRAUCH DIE KUNST DES EIERKRATZENS MIT WILMA ZIESERL

Erlernen Sie die über 100 Jahre alte Tradition und ritzen Sie sich Ihr persönliches Ostergeschenk!

Datum	Sa, 22.3.2025, 14:00 bis 16:00 Uhr
Wo	Haydn-Haus Eisenstadt, Kaminzimmer
Preis	€ 39,- inkl. Material und Kaffeejause
Web	haydnhaus.at

KINDERFÜHRUNG A HAYDN-GAUDI

Spannende Geschichten aus der Barockzeit – lerne Familie Haydn kennen, spiele selbst auf der Geige und bastle dir ein tolles Glitzerklavier! **Für Gruppen und Schulklassen gegen Voranmeldung von 11. März bis 21. Dezember 2025 buchbar.**

Datum	Di bis Do, 15. bis 17.4.2025, 10:30 bis 12:00 Uhr
Wo	Haydn-Haus Eisenstadt
Preis	Gruppenpreis: € 3,50 2 Begleitpersonen gratis Einzelpreis Individualgast: € 5,50 pro Person
Web	haydnhaus.at

WO KULTUR ZU HAUSE IST ...



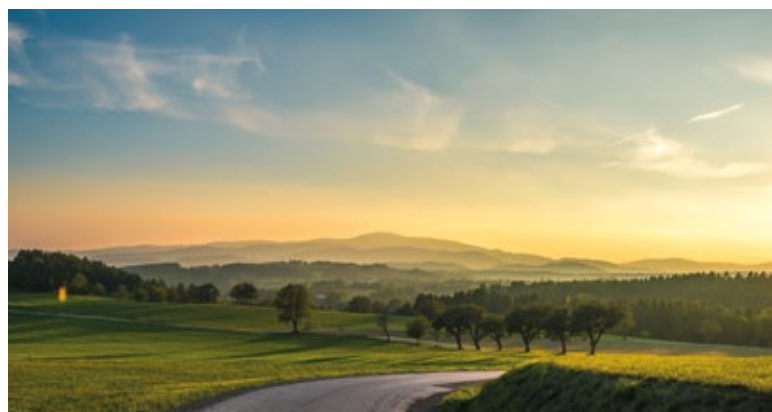
KULTUR KONGRESS ZENTRUM EISENSTADT: KÖRPER|SCHAF(F)TEN

Eine Open Studio Arbeit der airBurgenland Artists in
Residence Valerie Habsburg und Judith Augustinovič mit
einem Textbeitrag von Valie Export

Haben Sie sich auch schon gefragt, was die rot geschriebenen Texte auf der Glasfassade des Kultur Kongress Zentrums Eisenstadt bedeuten? In einer mehrtägigen Performance im Rahmen von airBurgenland wurden Texte von Valie Export durch die feministisch-künstlerische Praxis der Artists in Residence Judith Augustinovič und Valerie Habsburg auf den sogenannten Glaskern des Gebäudes übertragen: Während Valerie Habsburg im Raum laut vorliest, überträgt Judith Augustinovič das Gehörte auf die Glasflächen – immer und immer wieder. Eine Zeile nach der anderen, gleich einer Hülle, legt sich die langsam verdichtende Opazität auf das transparente Glas, bis nur noch Lücken die Sicht nach außen freigeben. Je länger gelesen wird, desto länger wird geschrieben – und umso weniger transparent wird das Glas.

Die Raum/be/schreibung durch die Künstlerinnen geht dem Innen-Außen/Raum Verhältnis nach, kehrt es um und macht damit die Zusammenhänge von Raum und Körper, Oberfläche und Narration sichtbar.

Dauer	Die Installation läuft noch bis 30.4.2025
Wo	Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
Web	airburgenland.com, valerieha.com



MADE IN BURGENLAND. WELTWEIT SICHTBAR.

Artist in Residence Burgenland lädt jährlich etwa 50 Künstlerinnen und Künstler aus der ganzen Welt ein temporär im Burgenland zu leben und zu arbeiten, und dadurch die internationale Präsenz des Burgenlands in der zeitgenössischen Kunst nachhaltig zu stärken. Das Programm inkludiert bildende und darstellende Kunst, Musik und Literatur sowie digitale künstlerische Formate. Der interdisziplinäre Ansatz ermöglicht eine Vielzahl an Anknüpfungspunkten zur burgenländischen Kulturszene und versteht sich als Portal zur transnationalen Vernetzung für Kunstschaffende des Landes. Die Aktivitäten von airBurgenland sind bei freiem Eintritt für alle Kunstinteressierte in Form von Open Studio Formaten zugänglich. Weitere Informationen und Termine finden Sie auf www.airburgenland.com



kulturzentren
burgenland

Jeder Mensch muss
vor allem versuchen,
die Hindernisse, die
die Sonne verstellen,
für sich und seine
Mitmenschen aus
dem Weg zu räumen.

GEORG KREISLER (1922-2011)

Seit seiner Uraufführung 1971 in Wien hat das Stück HEUTE ABEND: LOLA BLAU nicht an Aktualität verloren. Die Kabarettsongs des großen Komponisten, Sängers und Dichters Georg Kreisler umfassen eine Spannweite von virtuoser Komödie bis zur berührenden Tragödie.



kultur
burgenland



kultur

burgenland

ÖDÖN VON HORVÁTH
01. – 27. JULI 2025

Geschichten aus dem Wiener Wald

Gestaltung: **CREATEAM NEO** | Foto W. Böck: Joachim Haslinger | Tänzerin: KI-generiert mit Midjourney

Österreichische Post AG Sponsoring Mail
Erscheinungsort: 7000 Eisenstadt

Nr.: SM16Z040971S

IMPRESSUM: Medieninhaber: KBB – Kultur-Betriebe Burgenland GmbH, Franz-Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt; Geschäftsführung: Mag. Claudia Priber; Redaktion: Mag. (FH) Miriam Burghart MA, Zoé-Ann Hofer; Redaktionelle Mitarbeit: Pamela Schöll; Entwurf und Layout: RABOLD UND CO.; Lektorat: Sandra Grosz-Jusinger; Cover © Daniela Matejschek; Hersteller: Wograndl Druck GmbH, Druckweg 1, 7210 Mattersburg; Stand: Feber 2025; Druck- & Satzfehler vorbehalten.

www.kultur-burgenland.at

