

Presse-Information, Februar 2024

Kulturzentren Burgenland Programmorschau März

THEATER | KONZERT | KABARETT | MUSIK UND LITERATUR

Das Märzprogramm der Kulturzentren Burgenland verspricht Abwechslung und gute Laune: Mit Schtonk! und Kleine Eheverbrechen stehen zwei herausragende Theaterkomödien am Spielplan. Dirk Stermann und Tricky Niki werden mit ihren erstklassigen Kabarettprogrammen für herzliche Lacher sorgen. Konstantin Wecker präsentiert in Eisenstadt die Lieder seines Lebens, während WIR4 in Oberschützen den Austropop mit im Gepäck haben. Im Musik und Literatur-Zyklus stehen Cornelius Obonya und Chris Lohner auf der Bühne.

Theater zum Lachen und Genießen

Im pointenreichen Ehekrimi „Kleine Eheverbrechen“ brilliert Kristina Sprenger gemeinsam mit ihrem Schauspielkollegen Manuel Witting im KUZ Oberschützen als scheinbar sorgenfreies Ehepaar. In Eisenstadt zeigt die so groteske wie geniale Komödie „Schtonk“ hingegen auf, wie Sensationsgier nach einer Megastory jede journalistische Sorgfalt aushebelt.

Musikalische Reise mit Konstantin Wecker und WIR4

Lieder prägen Konstantin Weckers Leben seit über 50 Jahren – mit einem neuen Trio-Programm „Lieder meines Lebens“ gewährt der Musiker nun in Eisenstadt sehr persönliche Einblicke in sein künstlerisches Schaffen. Im Konzert von WIR4 in Oberschützen stehen viele unvergessliche Austropop-Hits und jede Menge Lebensfreude am Programm.

Kabarett-Highlights mit Dirk Stermann und Tricky Niki

Im Stadtsaal Güssing, dem Ausweichquartier während des Umbaus des Kulturzentrums Güssing, steht Dirk Stermann an zwei Vorstellungstagen mit seinem ersten Soloprogramm auf der Bühne. Tricky Niki stellt sich indes in seinem Programm „Größenwahn“ voller Ironie seinem ausgebliebenem Wachstumsschub.

Musik und Literatur mit Cornelius Obonya & TV-Ikone Chris Lohner

Cornelius Obonya rezitiert in Mattersburg Gedichte und Skurrilitäten von Robert Gernhardt – serviert mit energiegeladener europäischer Salonmusik der österreichischen Salonisten. In Güssing erwartet das Publikum in "Bazooka und die Vier im Jeep" eine musikalisch-humorvolle Darbietung von Chris Lohner und Toni Matosic.

Programmübersicht März 2024:

THEATER

KLEINE EHEVERBRECHEN – Pointenreicher Ehekrimi

Samstag, 2. März 2024, 19:30 Uhr, Kulturzentrum Oberschützen

SCHTONK! – Bühnenfassung der Filmkomödie

Freitag, 22. März 2024, 19:30 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

KONZERT

WIR4 – Das Beste von Austria 3 – Teil 2

Samstag, 16. März 2024, 19:30 Uhr, Kulturzentrum Oberschützen

KONSTANTIN WECKER – Lieder meines Lebens

Sonntag, 17. März 2024, 18 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

KABARETT

DIRK STERMANN – Zusammenbraut

Samstag, 2. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Samstag, 9. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

TRICKY NIKI – Größenwahn

Donnerstag, 21. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

MUSIK UND LITERATUR

CORNELIUS OBONYA

& DIE ÖSTERREICHISCHEN SALONISTEN – Gern hart und komisch

Freitag, 1. März 2024, 19:30 Uhr, Kulturzentrum Mattersburg

CHRIS LOHNER & TONI MATOSIC – Bazooka und die Vier im Jeep

Freitag, 8. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Detaillierte Infos zu den Veranstaltungen auf den folgenden Seiten.

THEATER

KLEINE EHEVERBRECHEN

Pointenreicher Ehekrimi von Èric-Emmanuel Schmitt

Gilles und Lisa sind ein Ehepaar ohne Kinder und scheinbar ohne Sorgen – bis Gilles bei einem Unfall sein Gedächtnis verliert. Als Lisa ihn nach einem Klinikaufenthalt zurück in die gemeinsame Wohnung bringt, stellt er alles infrage. Ist sie wirklich seine Frau, das wundervolle Bild, das sie von ihm zeichnet, wirklich er? Lustvoll, scharfsinnig und pointenreich ringen die beiden um Sicherheit, als der Abend eine sehr überraschende Wendung bringt.

Samstag, 2. März 2024, 19:30 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

mit Kristina Sprenger und Manuel Witting

Regie: Ursula Leitner
Festspiele Berndorf

Informationen & Tickets:

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Franz Schubert Platz 6
7000 Eisenstadt
t +43 2682 719-1000
eisenstadt@kulturzentren.at

Karten: € 31,- | € 28,- | € 20,-
kulturzentren.at

THEATER

SCHTONK!

Bühnenfassung der Filmkomödie

Skandalreporter Hermann Willié ist seit kurzem stolzer Besitzer der CARIN II., der etwas heruntergekommenen Yacht des von ihm hochverehrten NS-Reichsmarschalls Hermann Göring. Leider hat er sich mit dieser Investition finanziell übernommen. Nun ist er auf der Suche nach einem echten, einem richtigen Knüller, einer journalistischen Sensation sozusagen. Als er auf Prof. Dr. Fritz Knobel, einen Verkäufer von Historika und Antiquitäten trifft, scheinen seine kühnsten Träume wahr zu werden. Denn Knobel bietet ihm etwas an, von dem niemand geahnt hätte, dass es existiert: das geheime Tagebuch des Führers! Nach ersten Gutachten scheint alles seine Richtigkeit zu haben, doch dann sehen ein paar Leute etwas genauer hin – und aus dem erwarteten Hype wird ein fatales Desaster ...

Freitag, 22. März 2024, 19:30 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

mit Luc Feit, Carsten Klemm, Julia Weden, Alina Hidic, Matthias Hörnke, Iris Boss, Kai Hufnagel, Holger Teßmann, Kai Möller, Gregor Eckert Buch: Helmut Dietl und Ulrich Limmer, nach einer Idee von Ulrich Limmer

Bühnenfassung: Marcus Grube

Regie: Harald Weiler

EURO-STUDIO Landgraf

Informationen & Tickets:

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Franz Schubert Platz 6

7000 Eisenstadt

t +43 2682 719-1000

eisenstadt@kulturzentren.at

Karten: € 31,- | € 28,- | € 20,-

kulturzentren.at

KONZERT

WIR4

Das Beste von Austria 3 – Teil 2

DAS BESTE VON AUSTRIA 3 von WIR4 geht in die Verlängerung. Zum 12-jährigen Jubiläum der Band kommt nun „Das Beste von Austria 3“ – Teil 2 auf die Bühne und man kann auf einige Überraschungen gespannt sein!

„Zwickt's mi, i man, i tram“ – jetzt kommt die Originalband von AUSTRIA 3, bekannt als WIR4, und hat den Spaß und die Lebensfreude des Austropop mit im Gepäck. Ihre unvergesslichen Hits wie „I am from Austria“, „Da Hofa“ oder „Jö Schau“ halten „Für immer Jung“ und erleben gerade so etwas wie eine Wiederauferstehung, aber nicht am „Zentralfriedhof“ sondern vor allem live auf der Bühne! Das ist keine Austria-3-Coverband, das ist DIE Austria-3-Band. Näher kann man dem österreichischen Mythos nicht sein!

Samstag, 16. März 2024, 19:30 Uhr, Kulturzentrum Oberschützen

Mit Ulli Bär, Gary Lux, Harald Fendrich und Harry Stampfer

Informationen & Tickets:

Kulturzentrum Oberschützen

Hauptplatz 8

7432 Oberschützen

t +43 3353 6680

oberschuetzen@kulturzentren.at

Karten: € 36,- | € 32,- | € 24,-

kulturzentren.at

KONZERT

KONSTANTIN WECKER

Lieder meines Lebens

Mit einem neuen Trio-Programm „Lieder meines Lebens“ gewährt Konstantin Wecker 2024 sehr persönliche Einblicke in sein Schaffen. Lieder prägen sein Leben – seit über 50 Jahren. Für Konstantin Wecker ist dies Grund genug, die vergangenen Jahrzehnte auf unzähligen Bühnen für sich und sein Publikum auf wundervolle Weise Revue passieren zu lassen. Mit dem neuen kammermusikalischen Programm „Lieder meines Lebens“ präsentiert der Münchner Musiker, Komponist und Autor gemeinsam mit seinem Pianisten Jo Barnikel und der Cellistin Fany Kammerlander seine persönlichen poetischen Highlights – von den Anfängen bis heute.

Sonntag, 17. März 2024, 18 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Informationen & Tickets:

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Franz Schubert Platz 6

7000 Eisenstadt

t +43 2682 719-1000

eisenstadt@kulturzentren.at

Karten: € 49,- | € 44,- | € 39,-

kulturzentren.at

KABARETT

DIRK STERMANN

Zusammenbraut

Stermanns Tochter heiratet und der Komiker schmeißt eine Party für sie. Aber irgendetwas stimmt nicht und die ausgelassene Feier wird zu einer Abrechnung mit den Vaterqualitäten des Fernsehstars. Ein heißes Klavier und ein unheimlicher Babysitter, ein Hallelujah und die Wahrheit über den guten ORF Mensch von Sezuan. Dirk Stermanns erstes Solo-Programm ist so vergnüglich wie abgründig und am Ende tanzt er ganz allein.

Samstag, 2. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Samstag, 9. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Informationen & Tickets:

Stadtsaal Güssing

Hauptplatz 7

7540 Güssing

t +43 3322 42146

gussing@kulturzentren.at

Karten: VVK € 27,- | AK € 30,-

kulturzentren.at

KABARETT

TRICKY NIKI

Größenwahn

Manchmal schaffen Menschen Großes. Bei der Geburt von Entertainer Tricky Niki wurde dieses Ziel nur um ein paar Zentimeter verfehlt. Trotzdem können heute alle darüber lachen: in seiner neuen Show! Wahn, wenn nicht jetzt, ist die perfekte Zeit für kleine Wunder und große Lacher? Etwa, wenn Multitalent Tricky Niki darüber sinniert, ob ein erotisches Navi das männliche Ego über kurz oder lang in die Sackgasse führt. Oder den größten Kartentrick der Welt zeigt. Selbst wenn er auf hypnotische Weise „großkopfert“ erscheint – immer wieder sucht er bescheidene 10 Zentimeter, die ihm fehlen. In „GrößenWAHN!“ stellt sich der große Kleinkünstler voller Ironie seinem ausgebliebenen Wachstumsschub, megalomanen Auswüchsen von heute und den bedeutendsten Fragen der Menschheit.

Donnerstag, 21. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Informationen & Tickets:

Stadtsaal Güssing

Hauptplatz 7

7540 Güssing

t +43 3322 42146

guessing@kulturzentren.at

Karten: VVK € 27,- | AK € 30,-

kulturzentren.at

MUSIK UND LITERATUR

CORNELIUS OBONYA & DIE ÖSTERREICHISCHEN SALONISTEN

Gern hart und komisch

Schauspieler Cornelius Obonya rezitiert Gedichte und Skurrilitäten von Robert Gernhardt – serviert mit feiner und energiegeladener europäischer Salonmusik, wie man sie früher in den feinen Kaffeehäusern und Tanzsalons hören konnte – von Erik Satie, Sergej Prokofieff über Alexander N. Skrjabin bis hin zu Henry Theel und vielen mehr.

Freitag, 1. März 2024, 19:30 Uhr, Kulturzentrum Mattersburg

- Peter Gillmayr | 1. Violine
- Kathrin Lenzenweger | 2. Violine
- Judith Bik | Violoncello
- Alvin Staple | Kontrabass
- Josef Ortner | Klarinette/Saxophon
- Clara Zichy-Zeilingner | Klavier

Informationen & Tickets:

Kulturzentrum Mattersburg

Wulkalände 2

7210 Mattersburg

t +43 2626 62096

mattersburg@kulturzentren.at

Karten: € 30,-

kulturzentren.at

MUSIK UND LITERATUR

CHRIS LOHNER & TONI MATOSIC

Bazooka & die Vier im Jeep

Die musikalische Revue zum Buch „Ich bin ein Kind der Stadt – Wienerin seit 1943“

Ein musikalisch-humorvolles Programm mit einer privaten Fotorevue von Chris Lohner aus dem Wien ihrer Kindheit in den 50er-Jahren. Lohner liest aus ihrem neuen Buch, erzählt Anekdoten aus dieser Zeit und Toni Matosic – Monti Beton Mastermind – spielt und singt. Ein nostalgischer Spaziergang mit Liedern von Hans Lang, Wolfgang Ambros, Heinrich Walcher und vielen anderen wie z. B. „Liebe kleine Schaffnerin“ oder „Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett“. Wien halt mal anders. Und wer weiß, falls Chris Lohner mal Lust hat, dann singt sie auch.

Freitag, 8. März 2024, 19:30 Uhr, Stadtsaal Güssing

Informationen & Tickets:

Stadtsaal Güssing

Hauptplatz 7

7540 Güssing

t +43 3322 42146

gussing@kulturzentren.at

Karten: € 25,-

kulturzentren.at